

# LUPIN

LEY: 11.723

\$ 300 -

Nº. 149

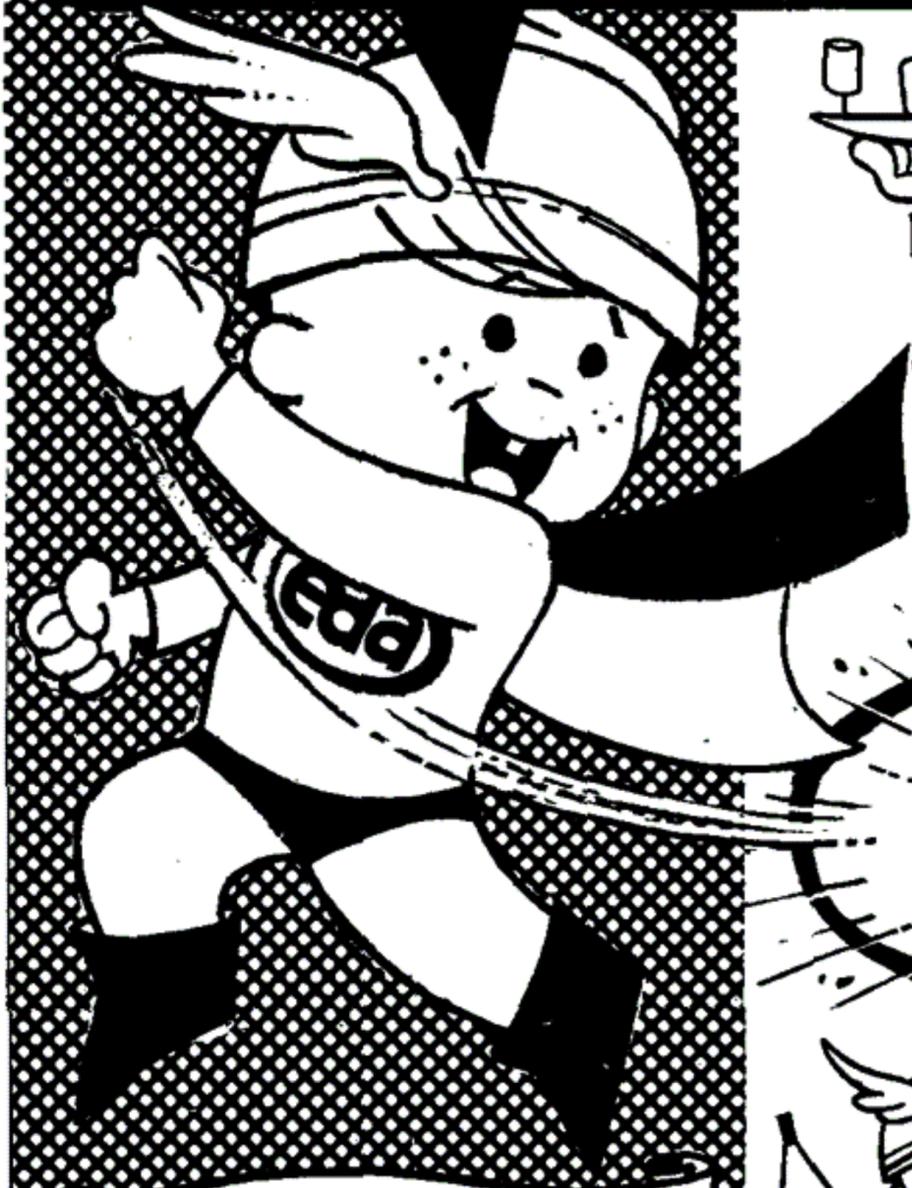
AÑO XIII

CON

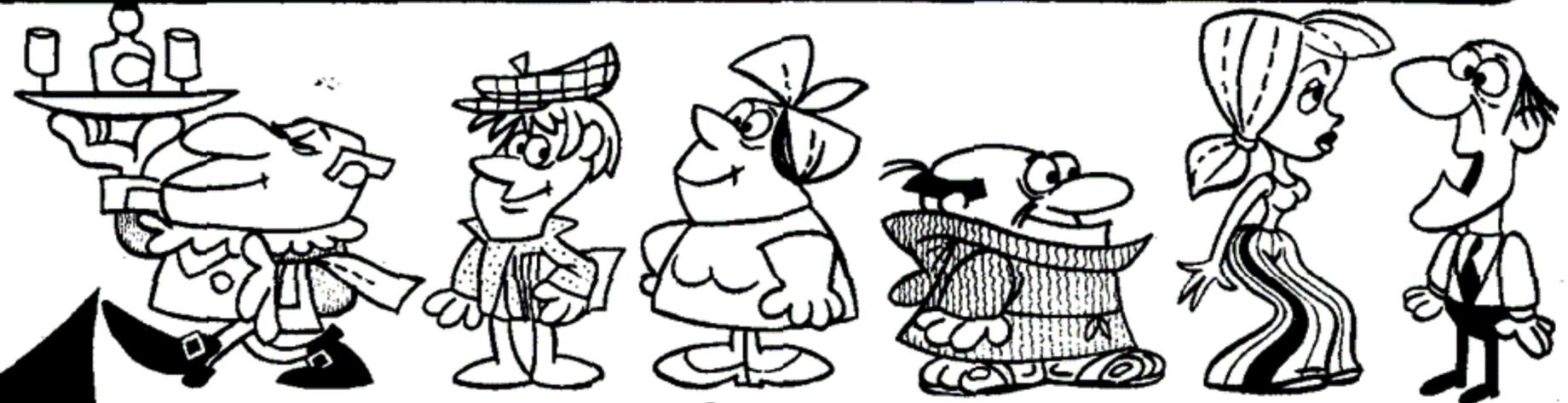
- ELECTRONICA - AEROMODELISMO
- ASTRONOMIA - HISTORIETAS
- Y COSITAS UTILES
- PARA JOVENCITOS



# APRENDE **DiBUJOS ANIMADOS**



ENVÍA \$ 250.- EN ESTAMPILLAS PARA FRANQUEO Y GASTOS.



... y **GANARÁS MUCHO DINERO!!!**

**GRATIS**  
RECIBIRÁS  
LECCIONES  
DE DIBUJO



SI NO DESEAS CORTAR EL CUPÓN ENVÍA UNA CARTA



**HISTORIETAS • CARICATURAS  
FIGURAS FEMENINAS**

**ESCUELA DE DIBUJOS ANIMADOS**

**CASILLA 2862-C.CENTRAL 1000  
BUENOS AIRES • ARGENTINA**

NOMBRE \_\_\_\_\_

DIRECCIÓN \_\_\_\_\_

LOCALIDAD \_\_\_\_\_ N° POSTAL \_\_\_\_\_

PROVINCIA \_\_\_\_\_ EDAD \_\_\_\_\_



# LUPIN

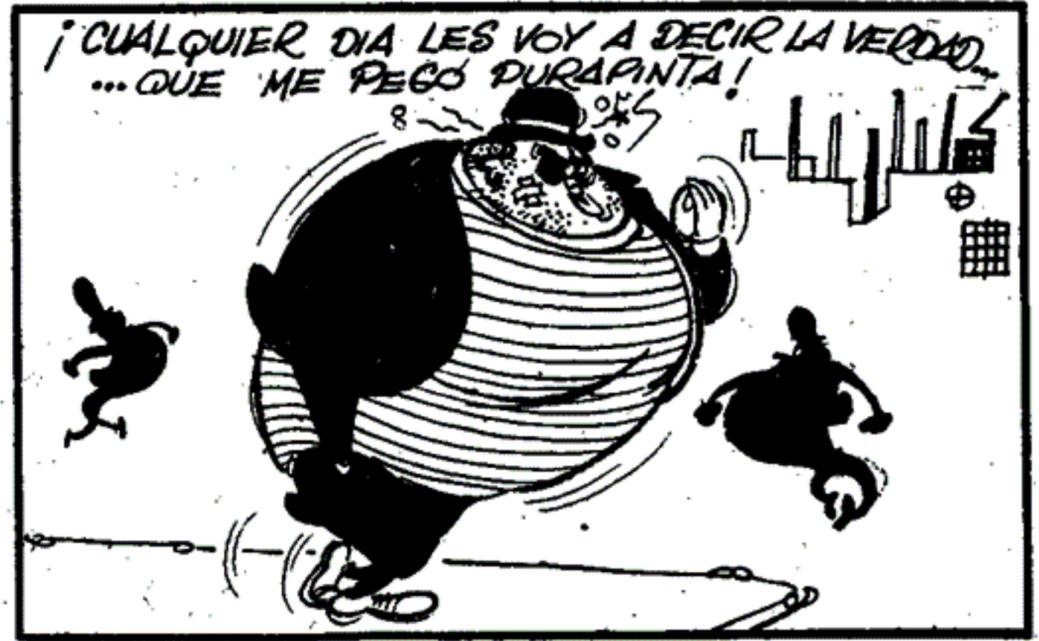
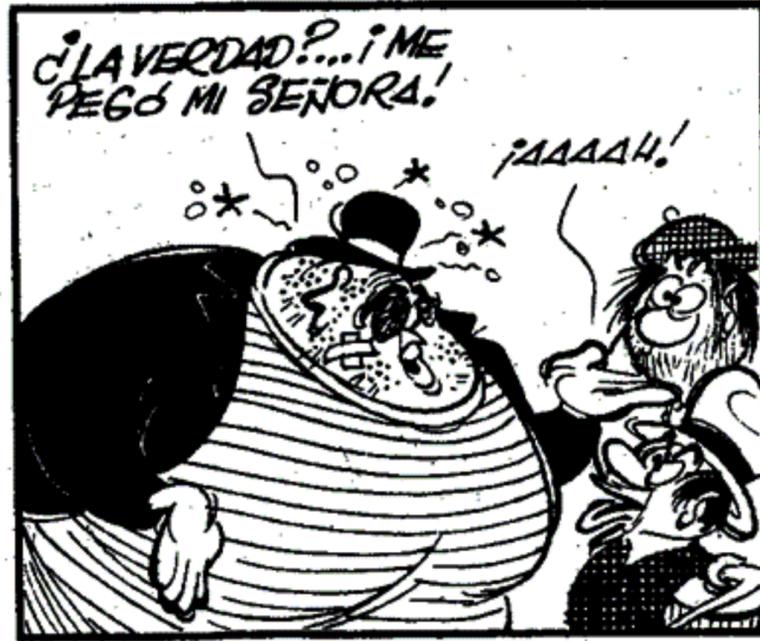
Nº 149 año XIII  
director Héctor Sidoli



## PURAPINTA

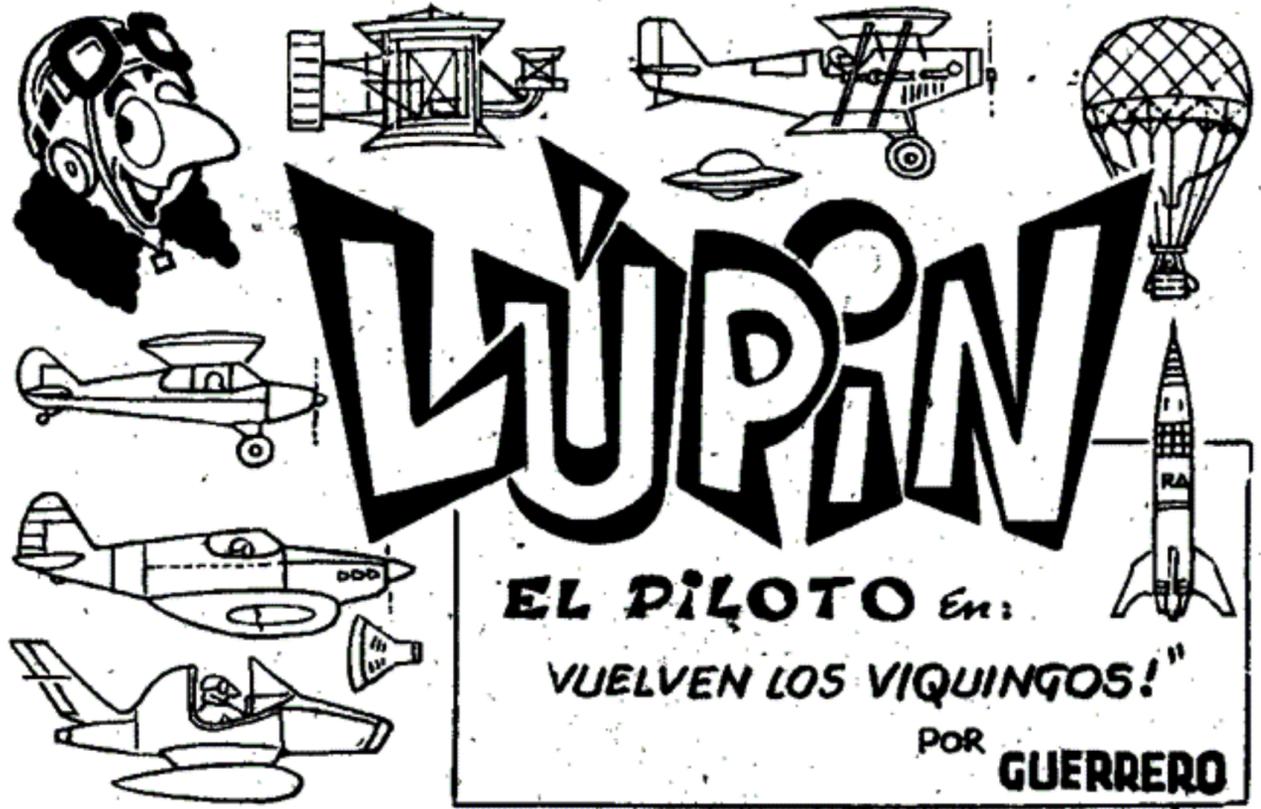


## AMOR PROPIO



## DENUNCIA





# LUPIN

**EL PILOTO EN:**  
**"VUELVEN LOS VIQUINGOS!"**  
 POR **GUERRERO**



POR SER LA ÚLTIMA NOCHE DE CARNAVAL NOS DIVERTIMOS BASTANTE, ENTORNILLO ¡SUERTE QUE HOY COMIENZO MIS VACACIONES!...

¡DICHOSO DE VOS! YO EMPIEZO A TRABAJAR MAÑANA, ASÍ QUE ME VOY AL AERODROMO Y DE PASO LE HARÉ UN CHEQUEO A TU AVIÓN

8 BAILES 8

Y LUPIN, ALEJADO DE LA ACTIVIDAD, ESOS DIAS SE DEDICA A TOMAR SOL Y DESCANSAR



HACE YA UNA SEMANA QUE NO VUELO... ESPERO QUE TORNILLO ME TENGA EL AVIÓN BIEN AFILADO, AUNQUE NI SEADONDE IR

DE VEZ EN CUANDO VIENE BIEN ALEJARSE UN POCO DE TODO, NI SE LO QUE PASA EN EL MUNDO ESTOS DIAS...



¿DIARIO, SEÑOR?

ESTEE... BUENO, DAME... ASÍ ME PONGO AL DIA. ANTES DE ACOSTARME LE ECHARÉ UNA OJEADA



¡BAH! SIEMPRE LO MISMO,  
LÍOS CRIMENES, PRO-  
BLEMAS, AUMENTA ESTO  
AUMENTA AQUELLO...  
¡OIA! ¿Y ESTO...?



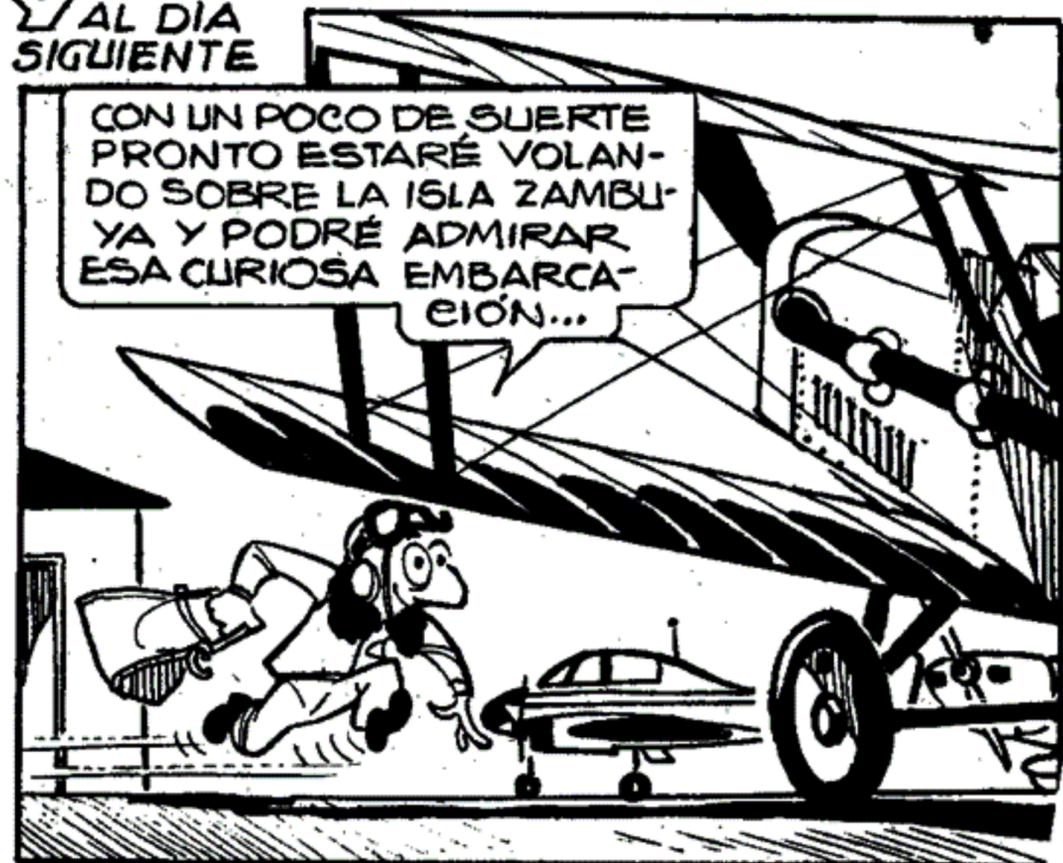
APARECIERON RESTOS  
DE UNA NAVE VIQUINGA  
A POCAS MILLAS DE LA  
ISLA ZAMBUYA

¡ES DIGNO DE VERSE!  
¡LE HABLARE A  
TORNILLO!



Y AL DIA  
SIGUIENTE

CON UN POCO DE SUERTE  
PRONTO ESTARÉ VOLAN-  
DO SOBRE LA ISLA ZAMBU-  
YA Y PODRÉ ADMIRAR  
ESA CURIOSA EMBARCA-  
CIÓN...



¿TODO BIEN, TORNILLO?

TODO BIEN,  
LÚPIN  
¡BUEN VIAJE!



¡ESA ISLA NO ESTA TAN  
LEJOS! ¿PERO COMO  
DIABLOS FUE A PARAR  
ESA NAVE HASTA AHÍ?..



ATERRIZARÉ AQUÍ PARA RECOGER  
AL PROFESOR HISTORILIS, ESTAS  
COSAS LE INTERESAN  
Y QUERRÁ ACOMPAÑARME



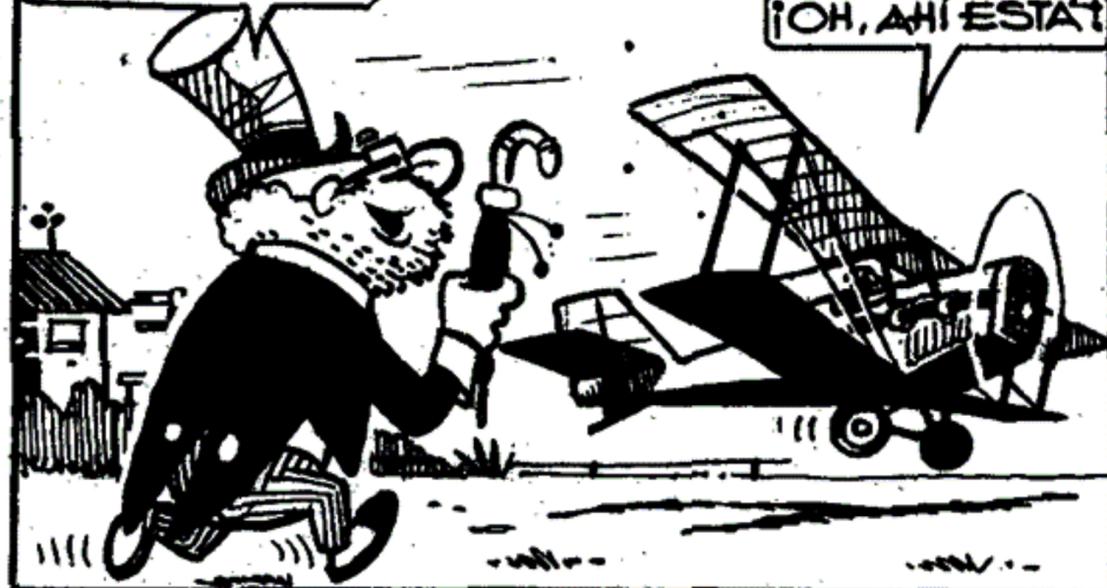
¡TODO ESTO EL PROFESOR ESTABA DANDO UN PASEO POR LOS ALREDEDORES



¡AH, QUE GRAN MUCHACHO! ¡SEGURAMENTE VIENE A BUSCARMÉ! ¡SIEMPRE QUE SE ENTERA DE ALGO QUE ME PUEDE INTERESAR SE LLEGA HASTA AQUÍ!...



¡YA ME PARECIA! ¡NO SE PUEDE OLVIDAR DE SU VIEJO PROFESOR!



LÚPIN ATERRIZA EN UN CAMPITO CERCANO A LAS VIAS DEL TREN

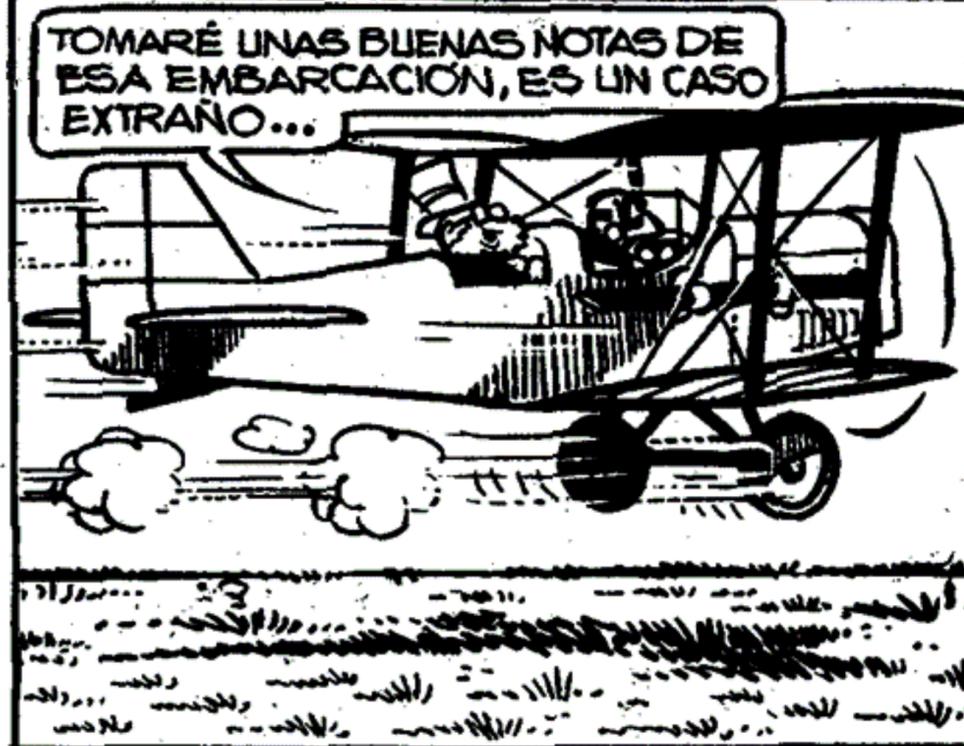


Y CUANDO LÚPIN LE EXPLICA EL MOTIVO...

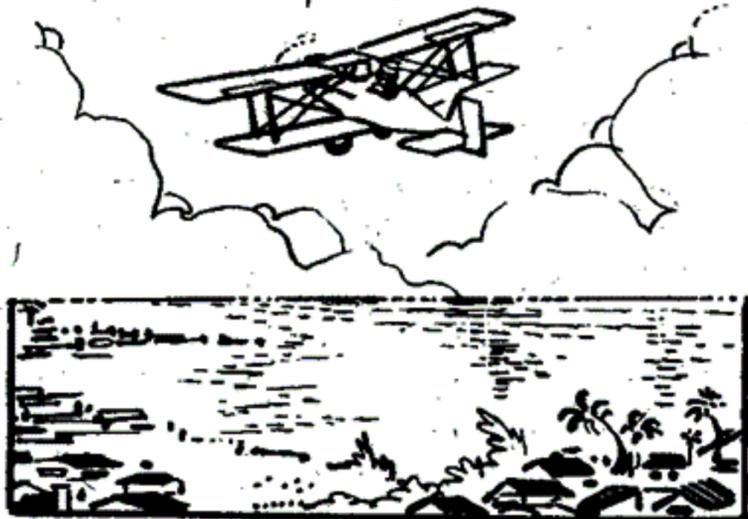
¡MAGNÍFICA IDEA! ¡ESPERA, BUSCARE MI MALETIN Y PARTIMOS!...



POCO DESPUÉS, EL AVION SE ELEVA CON EL PROFESOR DE PASAJERO



... COMO APARECIÓ EN ESTAS  
GOSTAS TAN LEJOS DE SU  
LUGAR DE ORIGEN Y A  
TANTOS SIGLOS



HAS HECHO  
BIEN, EN  
VENIR A  
BUSCARMÉ  
ESTO ME  
INTERESA

YA LO SABIA...  
BUENO... HAREMOS  
ESCALA EN ESTE  
AEROPUERTO  
Y MAÑANA TEM-  
PRANO, DAREMOS  
EL SALTO A LA  
ISLA...



...HERMOSO LUGAR  
TROPICAL, LÚPIN

Y CERCA DE LA  
COSTA; NOS VIENE  
BIEN...



DE AQUÍ A LA ISLA ZAMBUYA  
HAY SOLO UN PASO...

¡FORMIDABLE!...  
AHORA APRO-  
VECHARÉ Y  
PREPARARE MIS  
CUADERNOS DE  
APUNTES ETC.

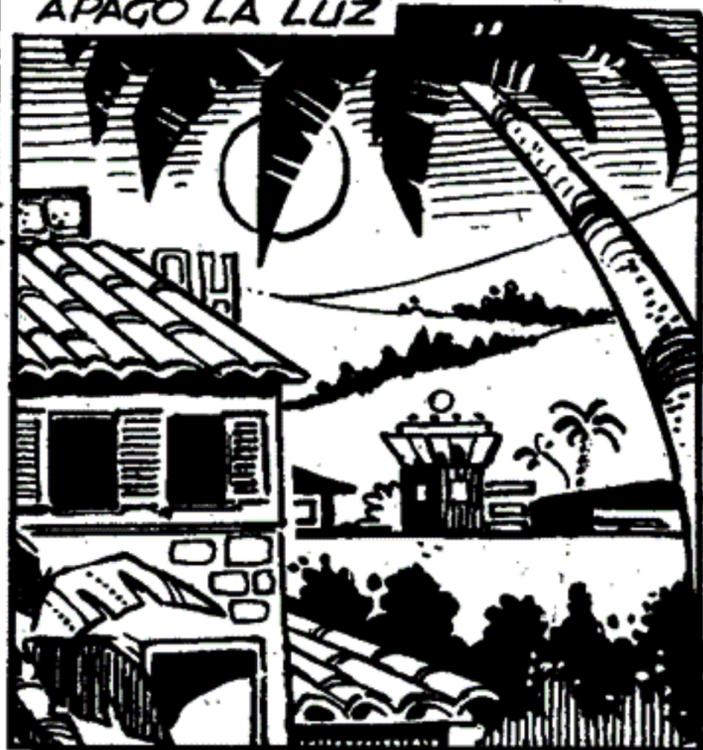


¡AAAH!...  
¡QUE BIEN  
ME VIENE  
ESTO!...¿Y  
LISTED NO  
DIERME,  
PROFESOR?!

MAS TARDE, LÚPIN... QUIERO  
REPARAR MIS ESTUDIOS  
SOBRE LOS VIQUINGOS



ERA YA AVANZADA LA NOCHE  
CUANDO EL PROFESOR  
APAGO LA LUZ



AL DIA SIGUIENTE, TEMPRANO. YA DESCANSADOS, NUESTROS AMIGOS SE PREPARAN PARA VOLAR HASTA LA ISLA...



¡EN MARCHA, PROFESOR! ¿TIENE LAS CÁMARAS LISTAS?..

SI, LÚPIN, LLEVO FILMADORA Y CÁMARA FOTOGRAFKA

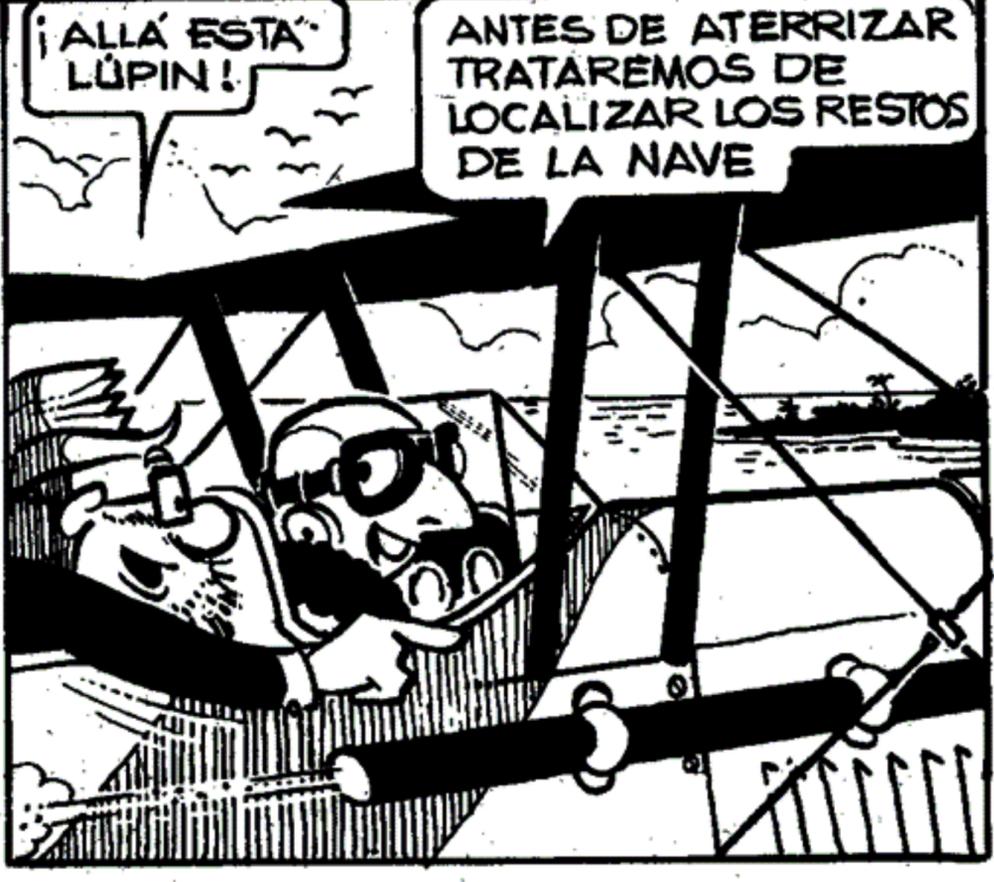


PROBABLEMENTE YA ESTÉN OTROS INVESTIGADORES EN EL LUGAR...

EL AVIÓN SE INTERNA MAR ADENTRO...

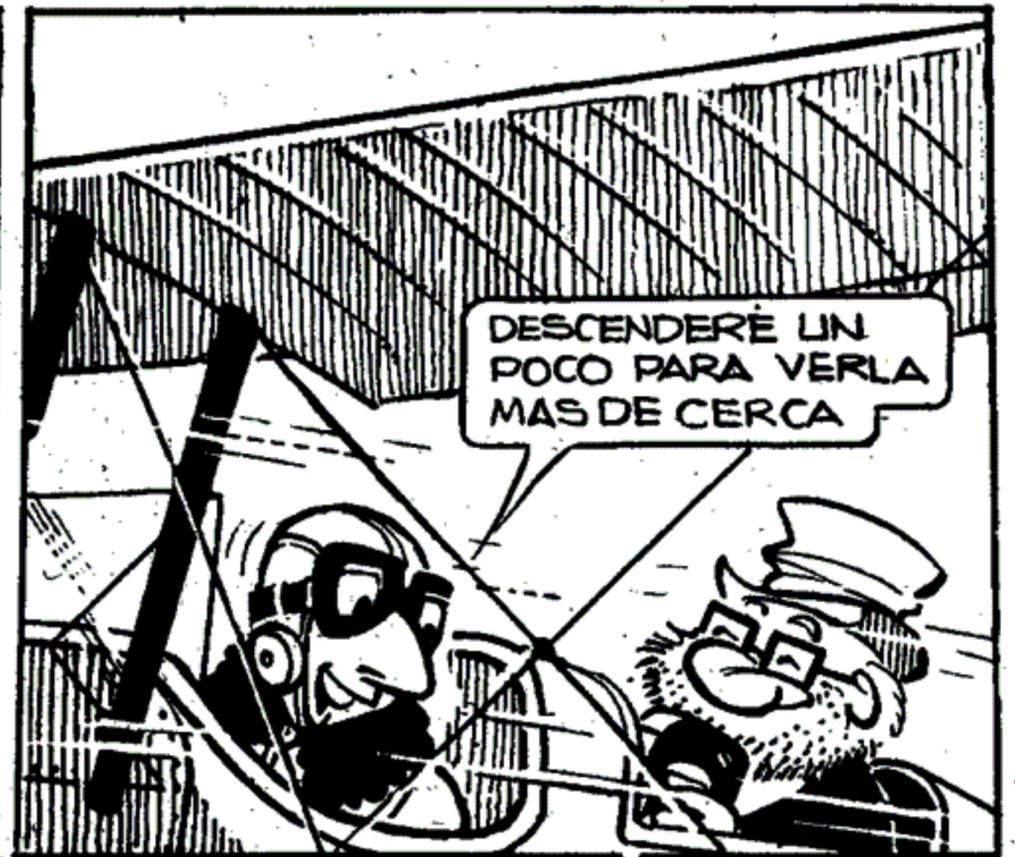


EN UNA HORA MAS ESTAREMOS SOBRE LA ISLA...



¡ALLÁ ESTÁ LÚPIN!

ANTES DE ATERRIZAR TRATAREMOS DE LOCALIZAR LOS RESTOS DE LA NAVE





MIRE, PROFESOR, AHÍ SE ACERCAN LOS NATIVOS DE LA ISLA

VISITANTES...

LES LLAMARÁ LA ATENCIÓN ESTE AVIÓN



BIENVENIDOS A ESTA ISLA, AMIGOS. ¿EN QUE PODEMOS SERLES ÚTIL?

¡OH, GRACIAS... BUENO... LE EXPLICARÉ...



... AH, BIEN... PONDREMOS UNA CANOA A VUESTRA DISPOSICIÓN, PERO TENGAN CUIDADO DE NO QUEDAR APRISIONADO ENTRE LOS CORALES Y BANCOS DE ARENA...



... YA LOS OTROS HOMBRES DE LOS CUERNOS DE TORO TUVIERON QUE DEJAR ESA EMBARCACION ALLA..

¿EH??

¿OÍ BIEN??



¿QUE DIZO ESE NATIVO DE HOMBRES Y CUERNOS?

¡ESO ESTABA PENSANDO!... LOS VIKINGS USABAN YELMOS CON CUERNOS!



EN TANTO, DEL OTRO LADO DE LA ISLA...

¡NI AQUÍ SE PUEDE ESTAR TRANQUILO! ¡YA EMPEZARON A VENIR CURIOSOS!



¡EN FIN!.. VEAMOS ESTO... ¡CUIDADO, AQUI TOCAMOS FONDO... ESTAMOS SOBRE EL BANCO...

ASEGUREMOS LA CANOA Y BAJEMOS



¡LO QUE ME EXTRAÑA ES QUE NO HAYAN AUTORIDADES, NI PERIODISTAS NI NADA!..



BUENO... HE AQUI LOS RESTOS, AUNQUE NO TAN RESTOS!

¡ESTA MUY BIEN CONSERVADA! ¡ES EMOCIONANTE!



¡PENSAR QUE DESDE ESTAS VIEJAS MADERAS NOS CONTEMPLAN SIGLOS CIVILIZACION!..

¡ESTA JOYA NO PUEDE QUEDAR AQUI... ES DIGNA DE UN MUSEO!



¡OH!.. ¡MIRE AQUELLO, PROFESOR!



¡MADRE MIA! ¡VISIONES! ¡¡ SON LOS VIKINGS!..

¡LII! ¿QUE PASA AQUI, PROFE?..





LO QUE USTEDES LEYERON FUÉ OBRA DE UN PERIODISTA APRESURADO QUE ANDABA POR AQUI...

HABLA COMO SI NO VINIERA DE SIGLOS ATRAS



¡POR SUPUESTO! ¡QUE SIGLOS ATRAS! ¡DESPIERTEN, INOCENTES! ¡JO JO JO!...



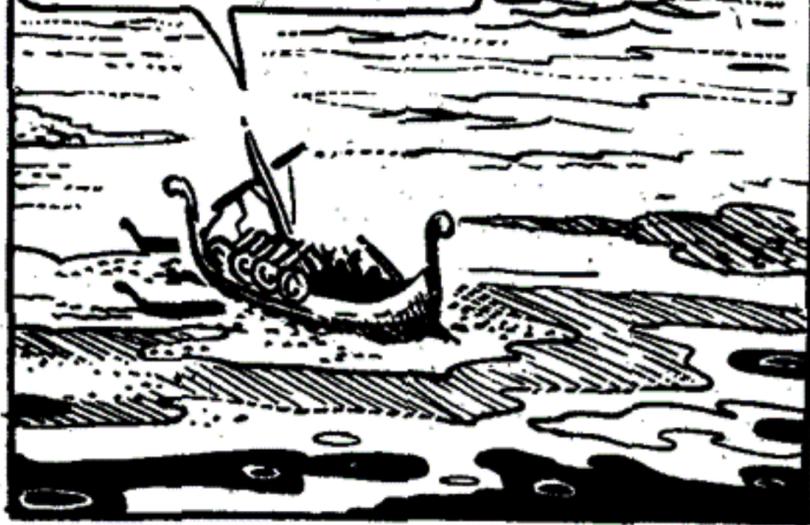
¡ESTA NAVE ES DE AHORA, Y NOSOTROS NO SOMOS VIKINGS!

¿CO..COMO?..

¿QUEE?..



¡CLARO! TODO ESTO ES UN DISFRAZ DE LOS ÚLTIMOS CARNAVALES. EN NUESTRO PUEBLO COSTERO SE HIZO EL CORSO EN EL AGUA Y NOSOTROS DECIDIMOS CONSTRUIR ESTE PARCO VIQUINGO Y DISFRAZARNOS, PODIAMOS HABER GANADO EL PREMIO, SI NO NOS HUBIERAMOS INTERNADO AQUI...



...Y ENCALLADO! GRACIAS A LOS NATIVOS QUE NOS SACARON DE ESTA SITUACION, PERO AUN TENEMOS QUE ESTAR CON ESTAS ROPAS HASTA QUE NOS VENGA A BUSCAR ALGUNA LANGHA

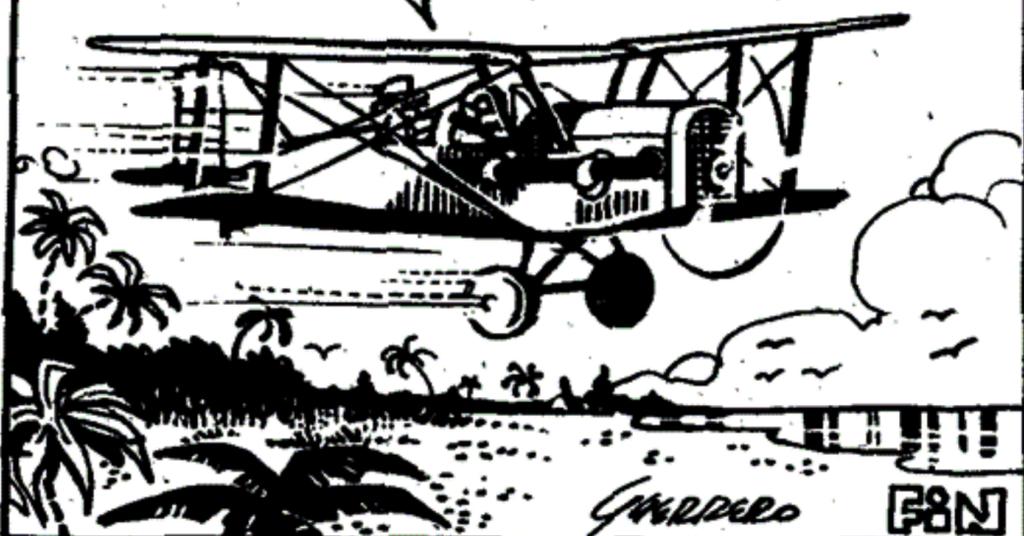
¡OH, NOO!... NO SE SI REIR O LLORAR!...



MAS TARDE

¡QUE PAPELÓN HICIMOS, PROFESOR! ¡AUNQUE POR LO MENOS, VAMOS A SER UN LITIL, AVISAREMOS AL PUEBLO DE ELLOS QUE LOS VENGAN A RESCATAR!

¡YA ME PARECIA TODO MUY RARO!... JE JE L..



Guarido 68N

# AERO SUR S.R.L.

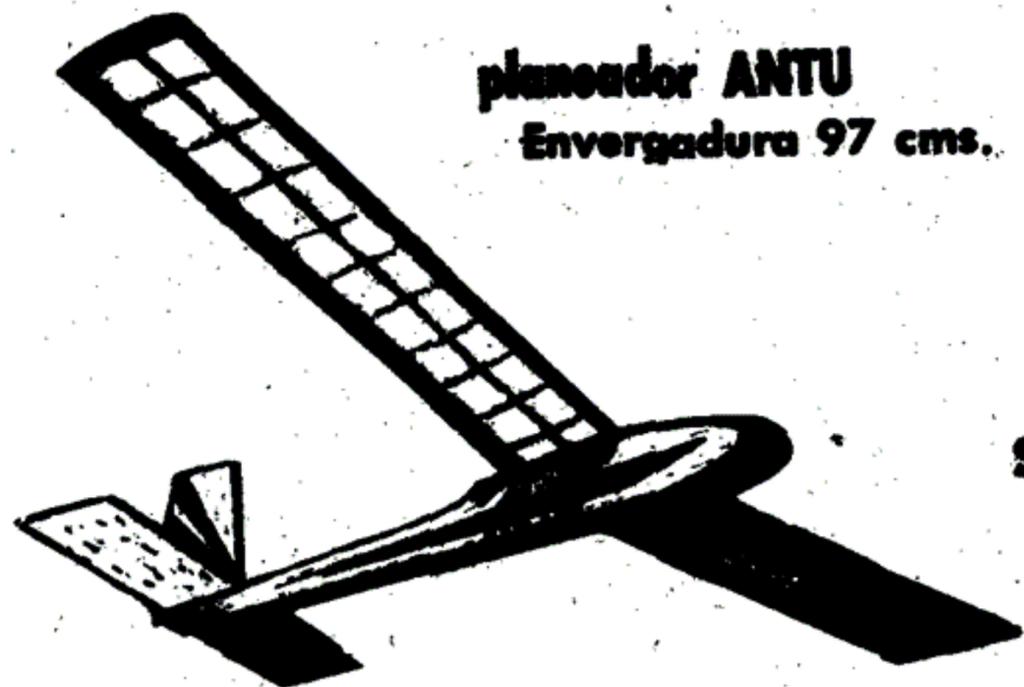
Talcahuano 168

Tel. 37-6030

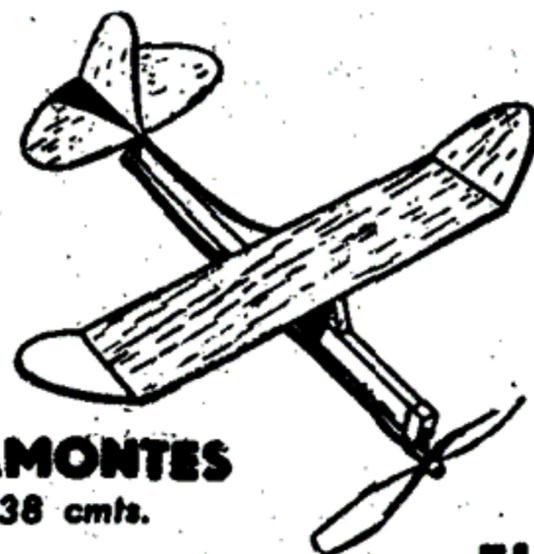
Buenos Aires

.....la casa del hobby.....

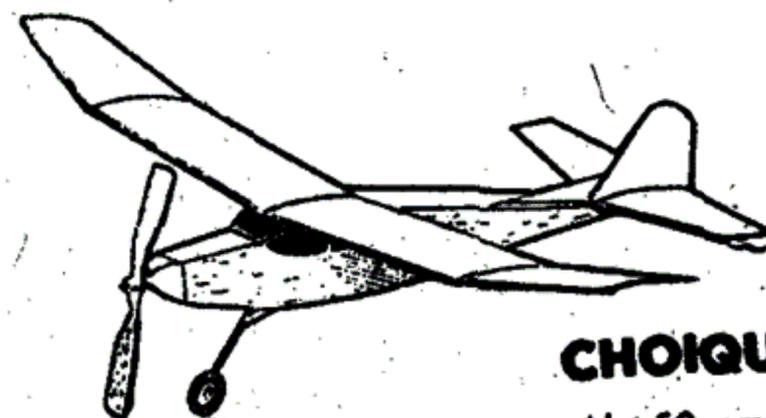
## SERIE ESCOLAR DE MODELOS PARA CONSTRUIR



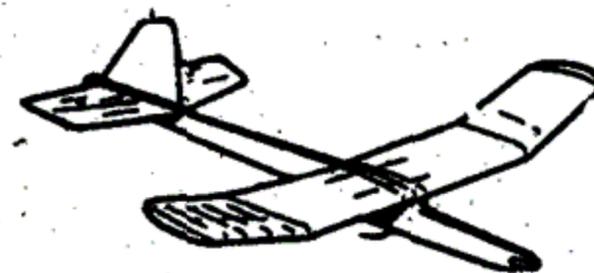
**planador ANTU**  
Envergadura 97 cms.



**SALTAMONTES**  
Ale 38 cms.



**CHOIQUE**  
Ale 50 cms.



**ORIGONE** Ale 66 cms.

**EL DORADO**  
Ale 68 cms.



**J. NEWBERY**  
Ale 65 cms.



**DEDALO**  
Ale 34 cms.



**PENAUD II**  
Ale 50 cms.

SOLICITELO EN EL COMERCIO DE SU ZONA O POR COMISIONISTA

# BIGHO Y GARAI

SOLAMENTE  
**HOY**

en "BOGANDO en el DELTA"

por TITO SOL



¡SIGAN HACIA  
EL NORTE 4  
LUEGO DE  
VEINTE MINUTOS  
DE NAVEGACIÓN  
PREGUNTEN.



ANTES DE  
LA NOCHE  
ESTAREMOS  
DE VUELTA

DIJO QUE SIGUIÉRAMOS  
POR ESTE CANAL

¿POR QUÉ?  
¿ACASO  
TENES  
UNA BRÚJULA?..

CREO QUE  
HEMOS DADO  
UNA VUELTA  
COMPLETA



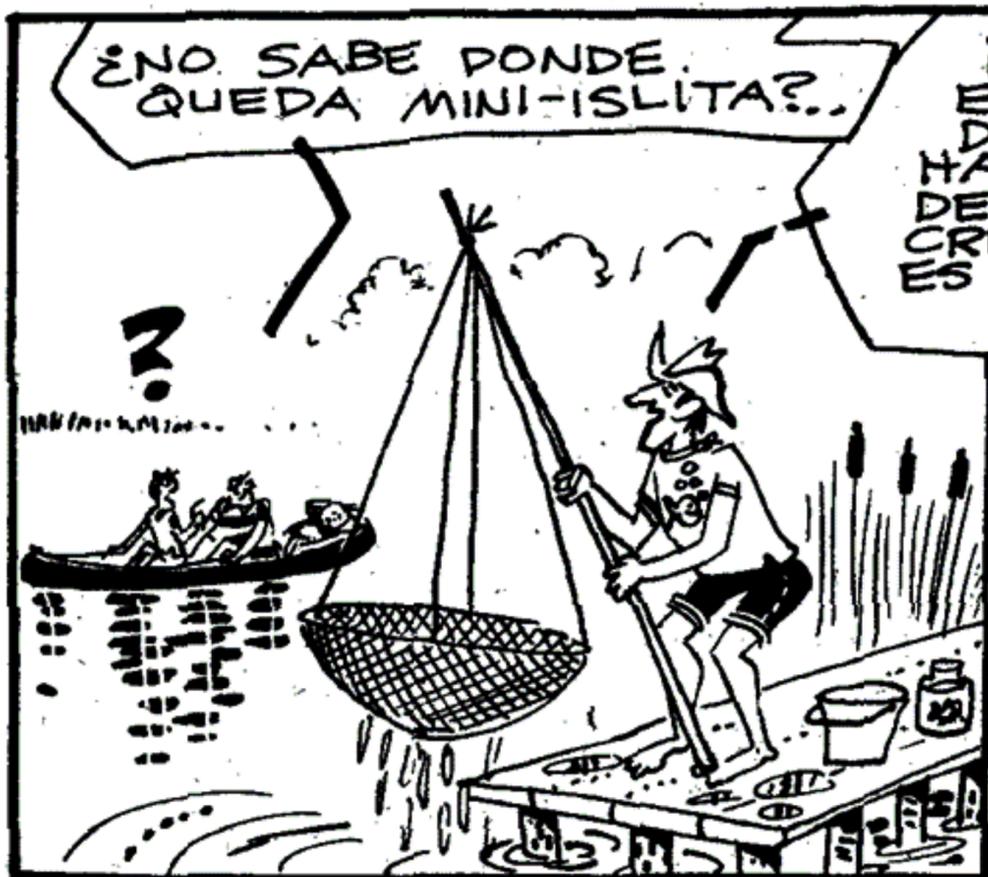
NO PERO EL SOL  
ANTES NOS DABA  
DE ALLÁ

AHÍ HAY  
UNA  
BARCAZA...  
PREGUNTEMOS

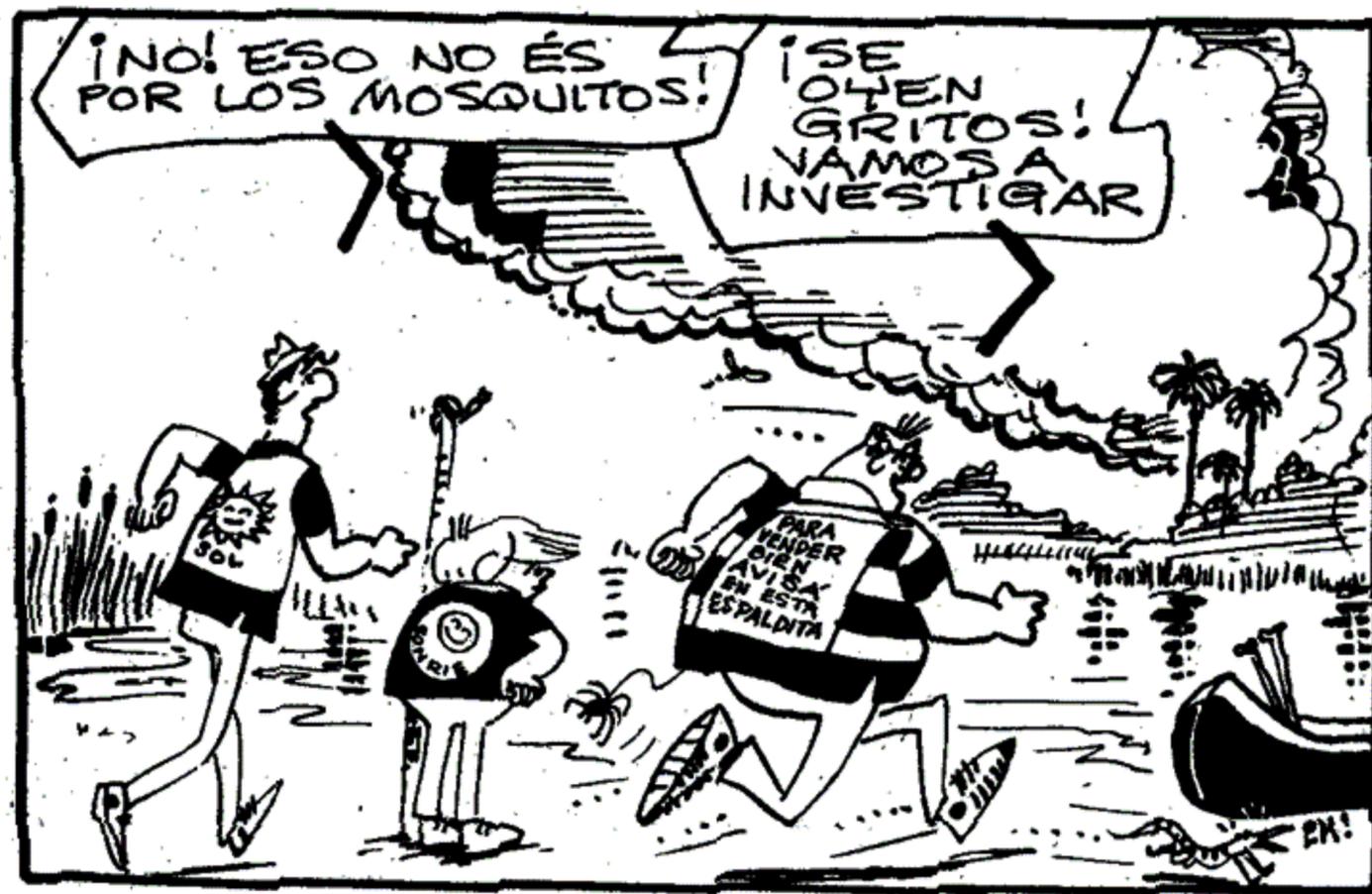
¿MINI-ISLITA?..  
NO LA CONOZCO

SI QUIEREN LOS  
REMOLCO UN  
TRECHO, ATEN  
A POPA LA CANOA

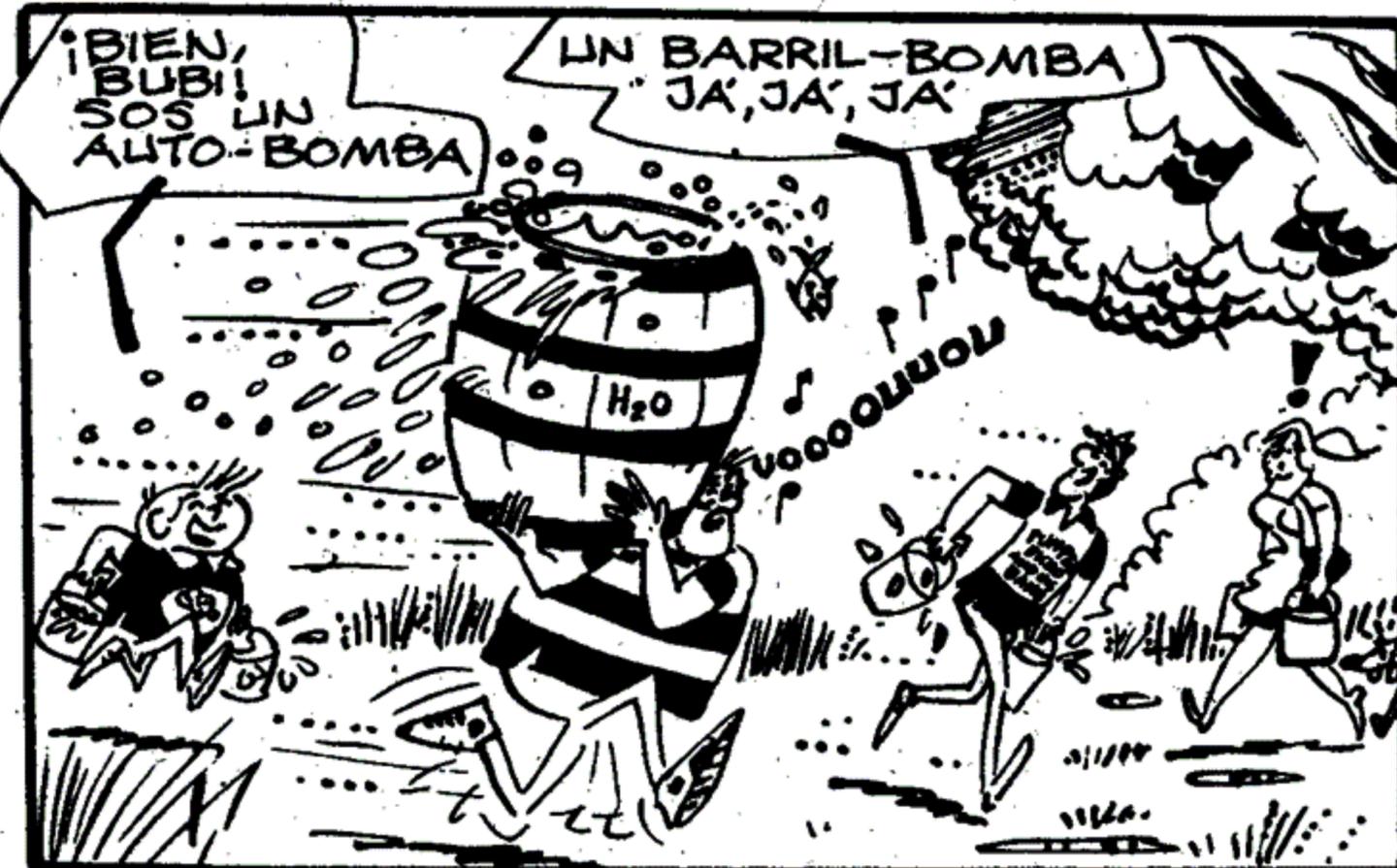
















GRACIAS, MUCHACHOS



SI NO LLEGABAN USTÉDES ESTABAMOS PERDIDOS



NO PUEDO MÁS, NO TENGO LAS ENERGÍAS DE BUBI, SIGAN USTÉDES



NI A ESTE NI A NINGUNO



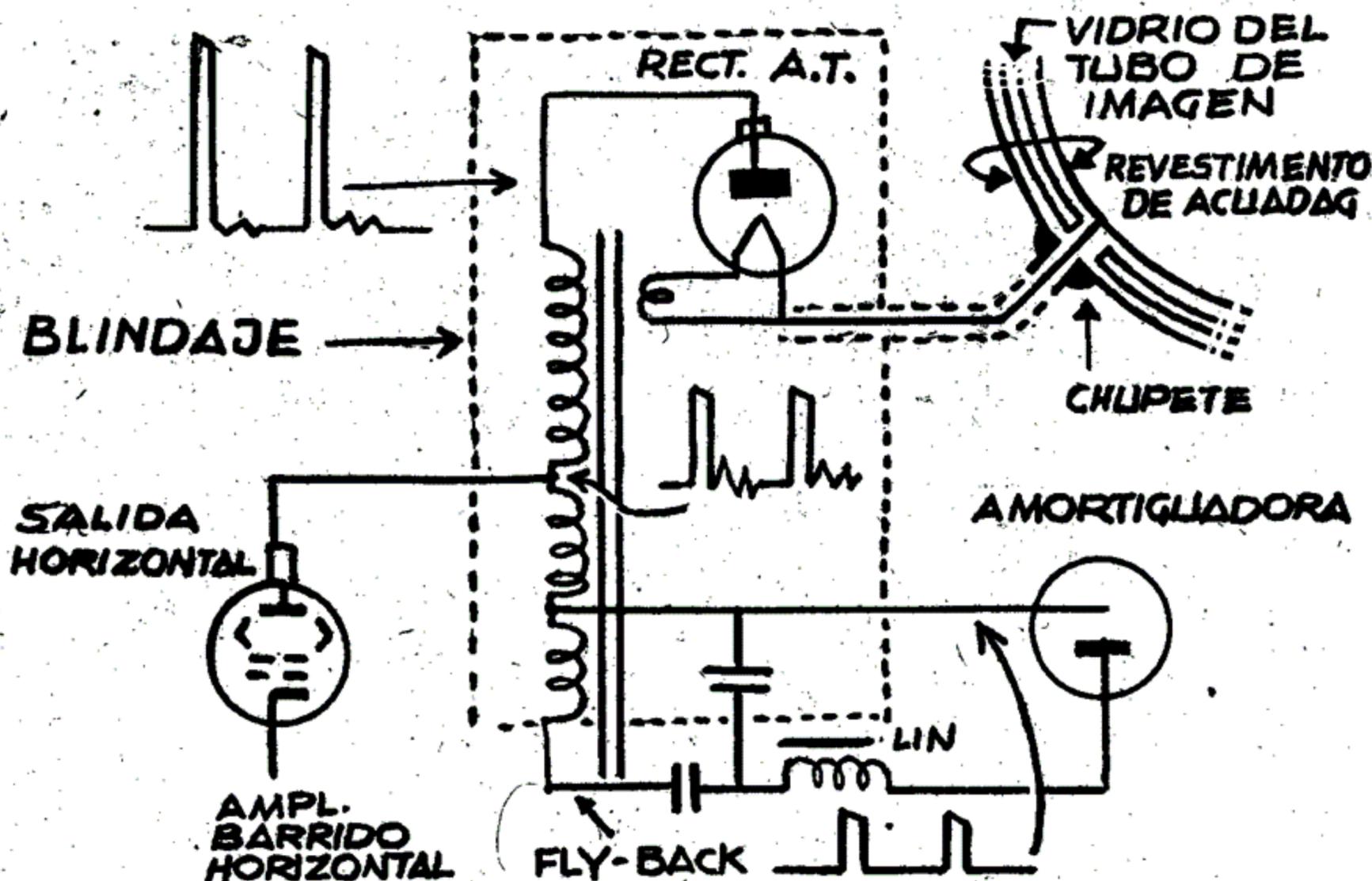




**TEMAS DE ELECTRONICA  
PARA COLECCIONAR  
TELEVISION N° 13**

**SALIDA HORIZONTAL  
Y FLYBACK**

En los temas números 11 y 13 tratamos los circuitos diferenciadores e integradores que una vez separados los impulsos de sincronismo controlan las frecuencias de los osciladores de barrido horizontal y vertical que estudiamos en el tema N° 4 y que formarán las ondas en diente de sierra que harán explorar la pantalla al haz electrónico que forma la imagen en la pantalla fluorescente, pero aunque el que controla la deflexión vertical una vez ampliado va directamente al yugo (bobinas fuera del tubo que crean un campo magnético que guía al haz electrónico) el de deflexión horizontal con su alta frecuencia se utiliza además mediante un ingenioso dispositivo, Fig. 1, para producir el alto voltaje para el ánodo 2 del tubo de rayos catódicos, observen que a la salida del amplificador de deflexión horizontal el retorno del impulso se hace pasar por un transformador especial, recordemos que cuando una corriente oscilante pasa por un bobinado induce en otro bobinado una tensión mayor si el bobinado secundario tiene más vueltas que el primario, aquí la inducción es muy grande debido a la frecuencia y como se usa la parte que hace retornar el haz a explorar la línea siguiente o sea el retroceso, al transformador se lo denominó flyback (retroceso-volando) observemos que como la corriente secundaria es oscilante hay que rectificarla y para eso vemos un diodo valvular o también puede ser sólido, el voltaje logrado a la salida es de unos 8000 a 24000 voltios según el tamaño de la pantalla, toda esta parte (transformador flyback y tubo rectificador) se encuentra aislado dentro de una armadura para evitar un accidente ya que a ese voltaje hay que tenerle respeto aunque el amperaje es mínimo pero el golpe es tremendo, debido a esa gran voltaje, como el impulso que lo produce con su alta frecuencia podría



hacer oscilar al conjunto se le coloca una válvula amortiguadora para que se use sólo la parte necesaria pero que no pase más allá.

Todos habremos observado que en las fuentes una vez rectificada la corriente pasa por uno o más capacitores electrolíticos que le sirven de filtro, aquí el capacitor siendo el dieléctrico el mismo vidrio del tubo de rayos catódicos.

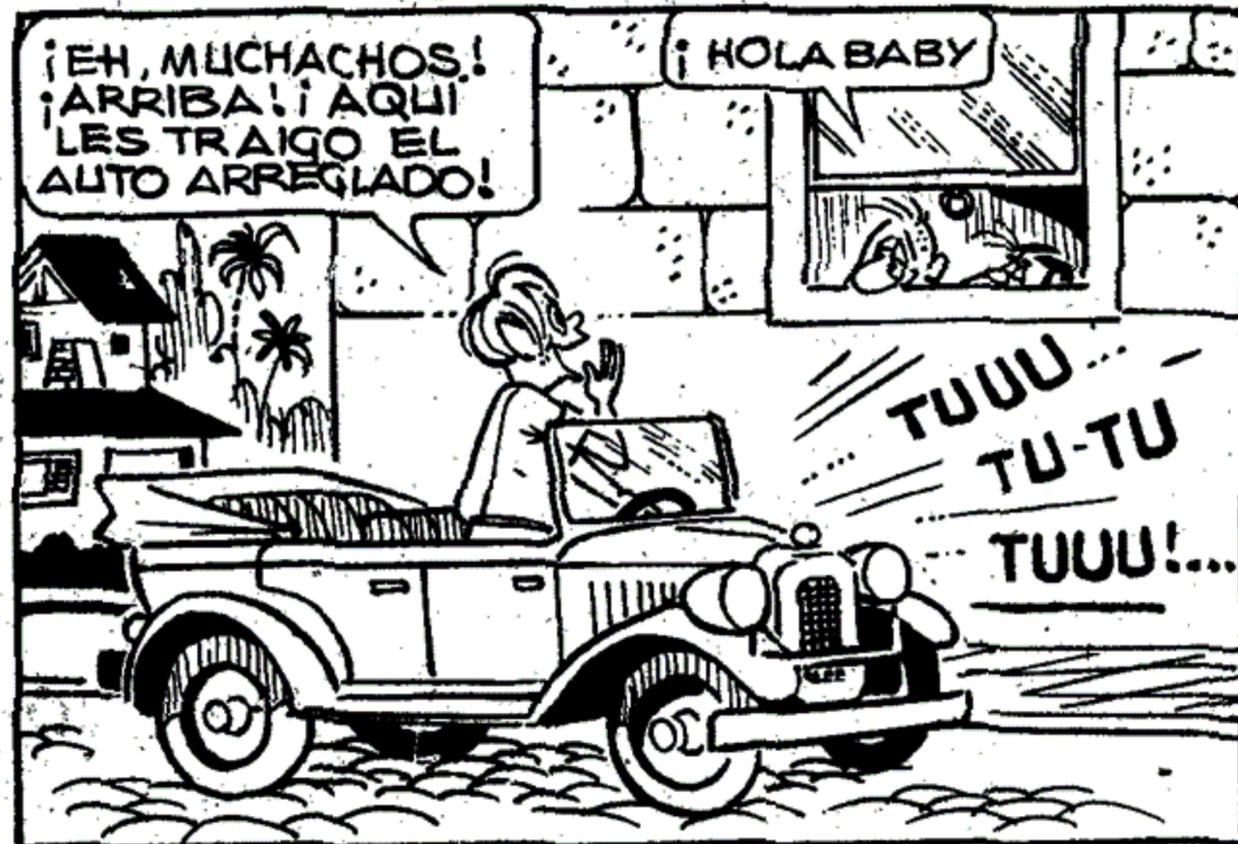
La fuente de baja tensión para alimentar a las

válvulas no difiere de una fuente de un receptor valvular común como las que estudiamos en el curso de "Electrónica Ilustrada", les recomiendo darle un repaso para compararla con la de alta tensión. Con esto hemos dado una explicación super básica de todos los bloques que componen un receptor de TV, en el próximo número daremos también básicamente que podemos hacer teniendo estos conocimientos cuando el aparato sufre alguna falla.

# AL FERTIQUÉ

EL EX-GANGSTER CONVERTIDO EN POLICIA Y CONOCIDO AHORA COMO EL "TERROR DEL HAMPA" HOY EN: "DESCUBRIMIENTO FABULOSO"

Por GUERRERO

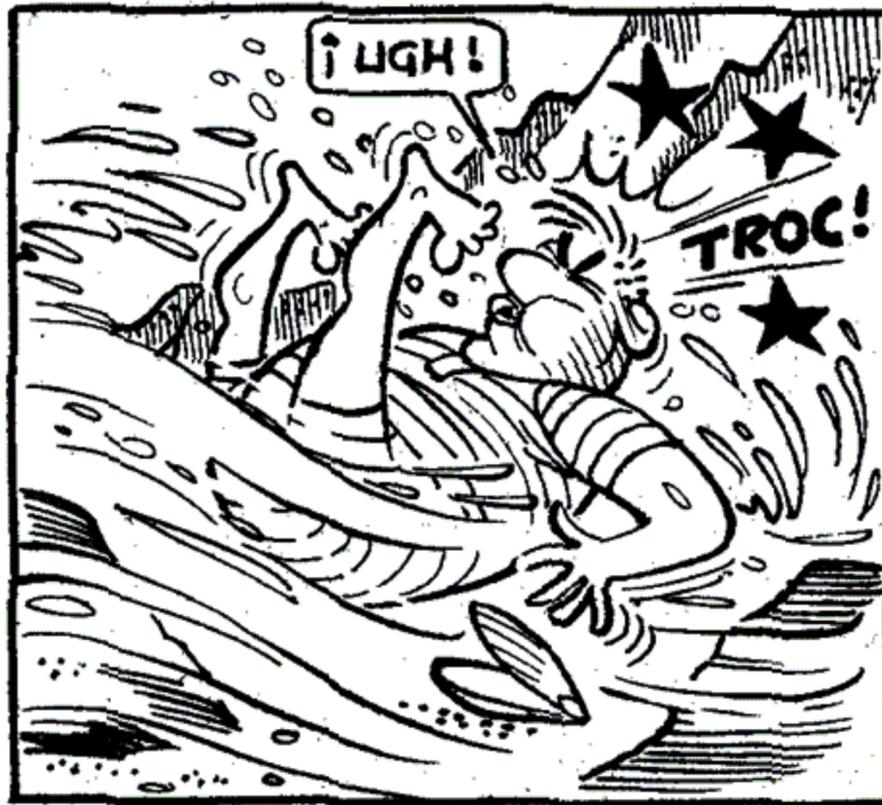




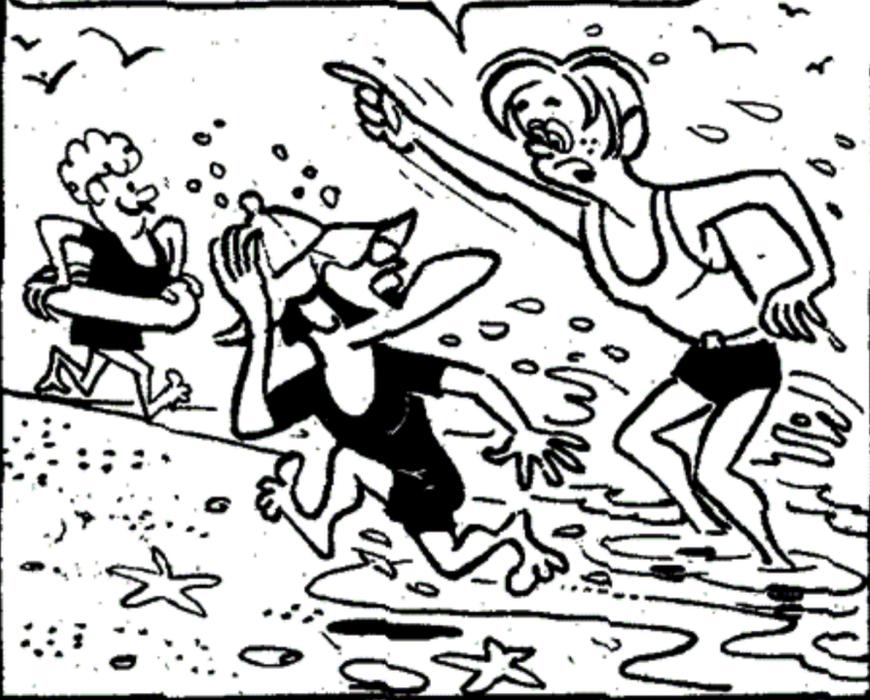
UNA TREMENDA OLA LO  
ARRASTRO Y SUMERGIÓ...



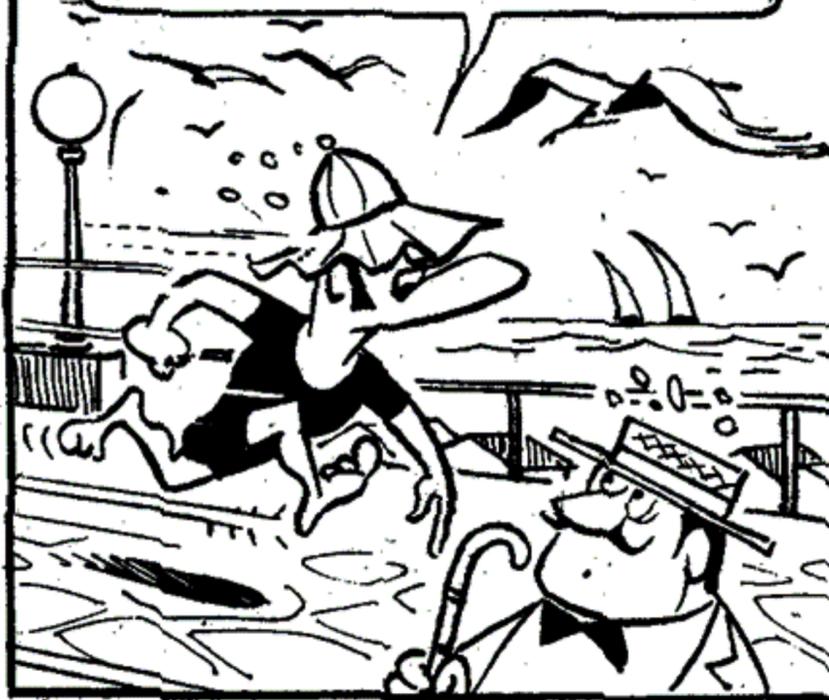
HASTA QUE FINALMENTE...



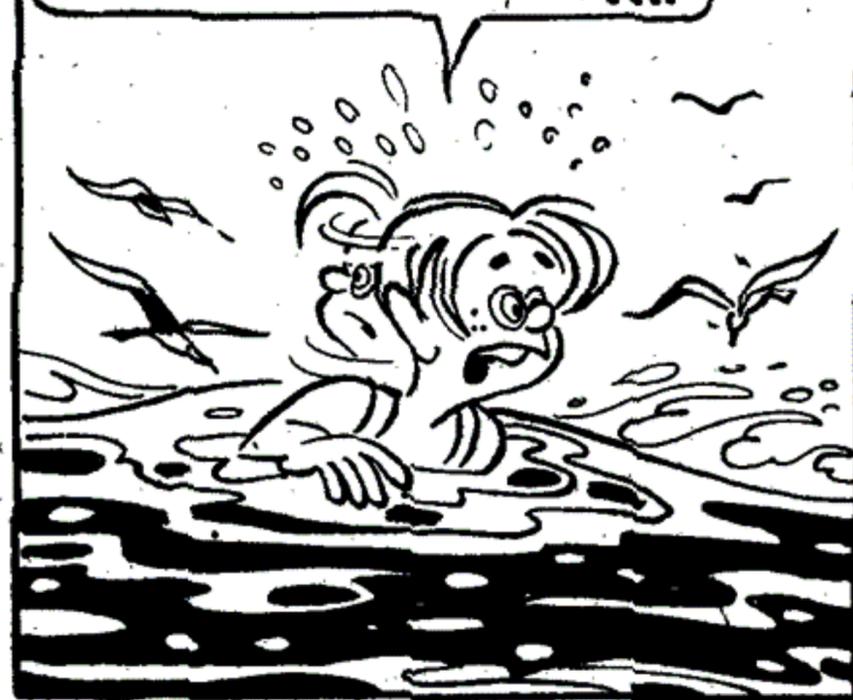
¡VAYA LISTED POR ARRIBA,  
AL, YO IRÉ NADANDO!  
¡HAY QUE RESCATARLO!

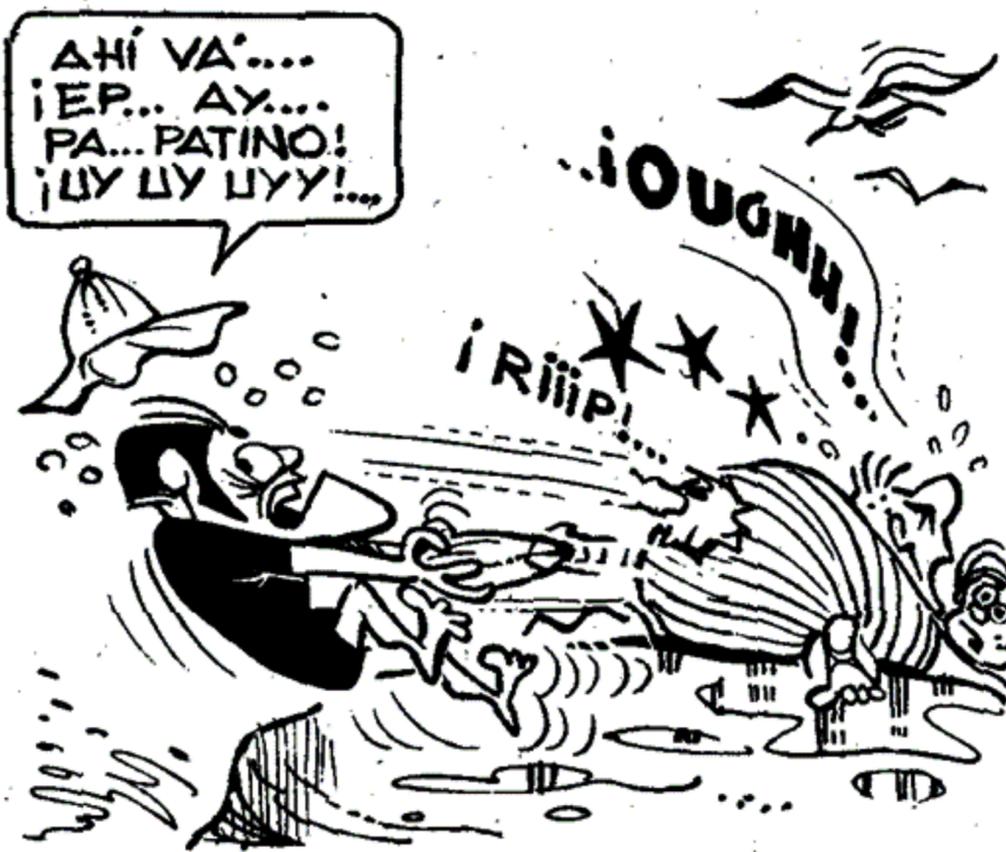


¡ESTE ESTÚPIDO DE  
TARAS SIEMPRE  
TRAYÉNDOME PROBLEMAS!



¡NO LO VEO!... ¿CÓMO DIABLOS  
SE FUE A METER AGLI  
SIN SABER NADAR?...







¡HE AQUÍ LO QUE  
VIERON AL Y BABY...

¡¡¡ TIENE UNA  
PERLA !!!



¡UNA PERLA, TARAS!  
¡GRACIAS A TI!  
¡NO ERES TAN  
ESTÚPIDO!

¡PLAS! ¡AHORA  
ME BESA!...

¡JA JA!



¡LA FORTUNA ESTÁ CON NOSOTROS!  
SI ESTA OSTRATENIA UNA PERLA,  
PUEDE HABER MAS! ¡Y AHÍ ABAJO  
VI UN MONTÓN IGUALES!

¡OH, PERO  
ESTA FUE POR  
CASUALIDAD!

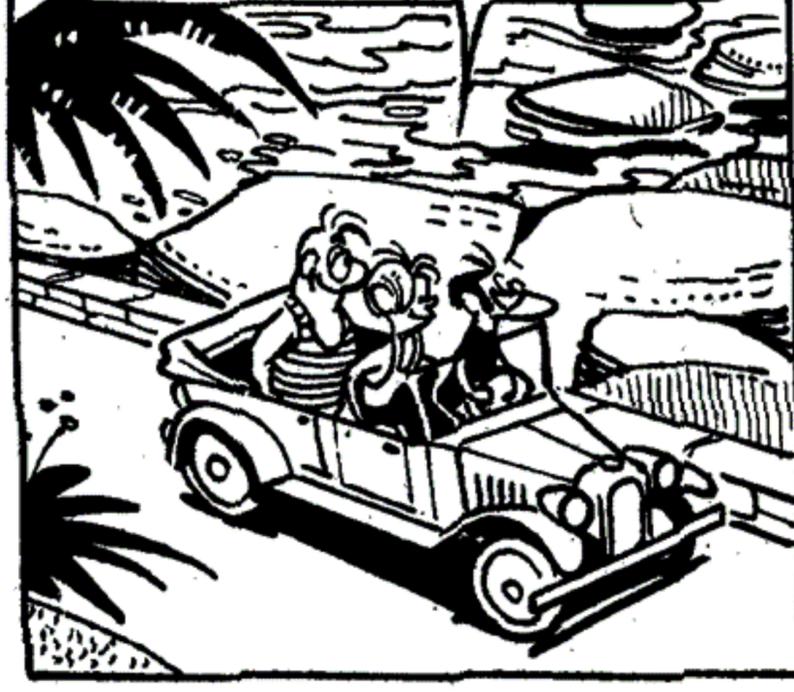


¡PERO VALE LA PENA INTENTAR!  
¡TRAIGAMOS EL AUTO HASTA AQUÍ,  
LO CARGAREMOS DE OSTRAS!

YO SÉ  
BUCEAR



¡LISTO! TU ARRÓJATE AL  
AGUA, BABY, Y NOS  
ALCANZAS LAS OSTRAS...



...NOSOTROS NOS ENCARGAREMOS  
DE EXTRAER EL "TESORO" ¡JA JA!

EN ESO ESTAMOS  
PRACTICOS ¿EH,  
JEFE?



POCO DESPUÉS

¡BUENO CREO QUE ES SUFICIENTE, YA NO QUEDAN MUCHAS!

TERMINEMOS DE GARGAR Y VAMOS AL TALLER



AHORA SENTEMOSNOS AQUI COMODAMENTE Y METAMOSLE MANO A ESTOS "COFRECHITOS" SALVADORES

LAS PERLAS LEGÍTIMAS SON VALIOSAS ¿NO JEFE? ENTONCES CON TODAS LAS QUE HABRA AQUI SEREMOS RICOS

ASÍ ME PODRAN PAGAR EL ARREGLO DEL AUTO ¡JA JA! IRÉ A DESCANSAR UN RATO MIENTRAS TRABAJAN



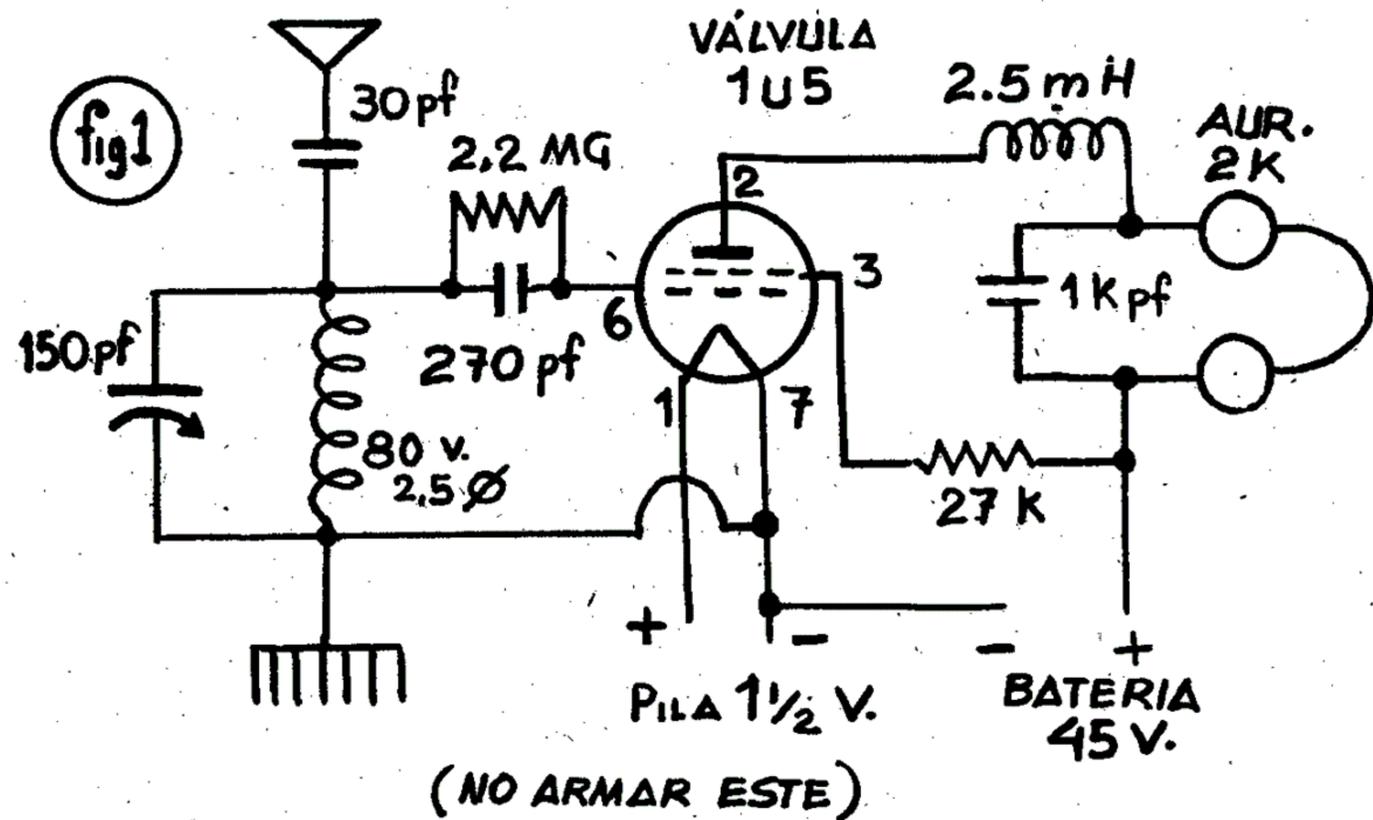
PERO NO HABIA PASADO MUCHO RATO QUE BABY SE HABIA AGOSTADO...



FIN DE ESTA AVENTURITA



# UN RECEPTOR CON UN TRANSISTOR



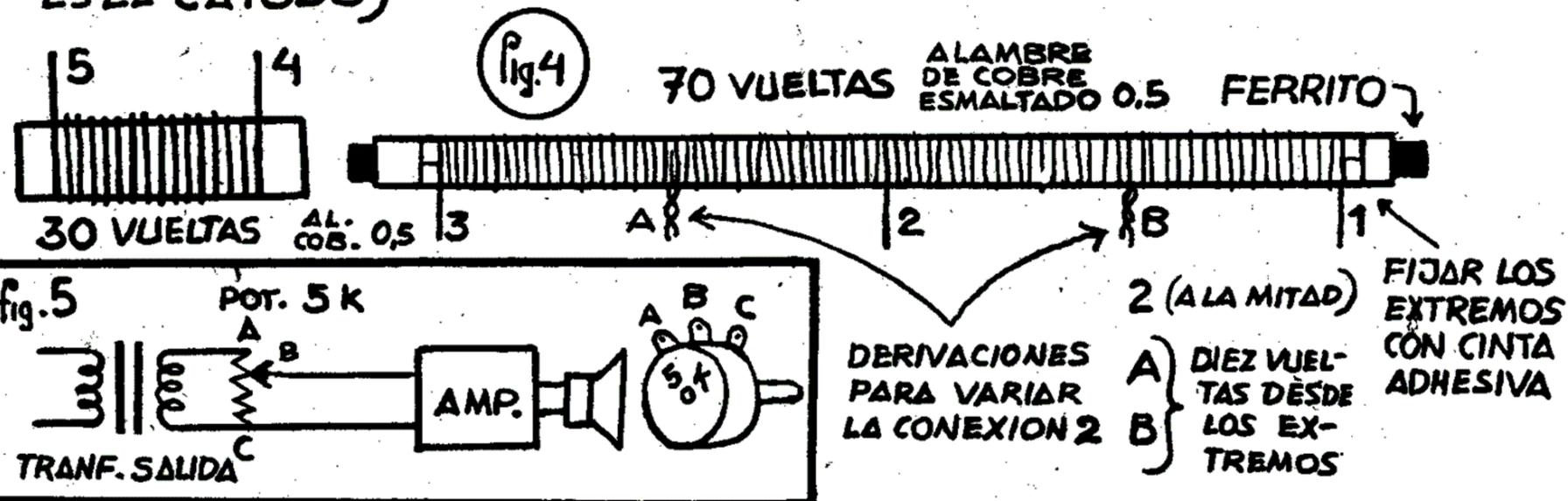
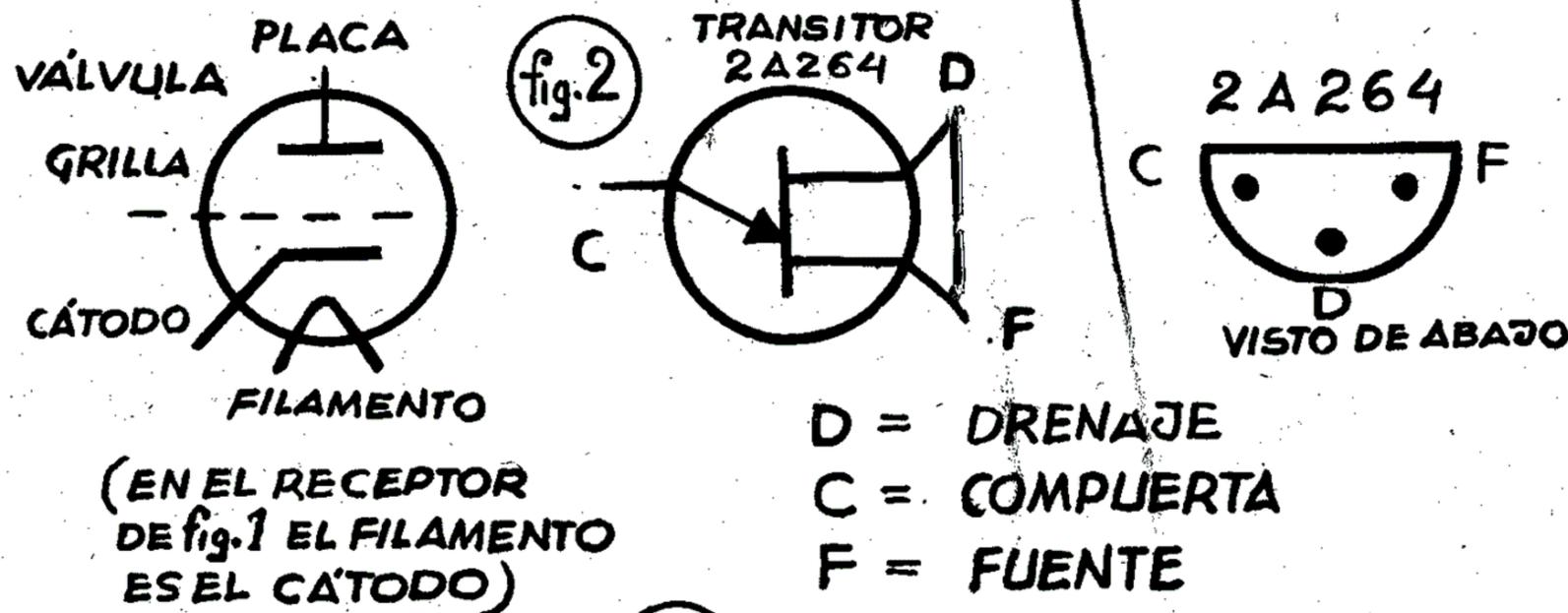
A través de la correspondencia los lectores nos hacen llegar sus deseos de hacer pequeños y simples receptores usando válvulas y si fuera posible pilas y baterías, eso nos motivó a publicar un sencillo receptor que se asemeja a aquellos antiguos receptores de una válvula Fig. 1 como ven sus componentes son los mínimos pero la batería y la alimentación del filamento los hacen algo complicados para estos tiempos, la Fig. 2 nos muestra una válvula y un

transistor de juntura (efecto de campo) que se asemeja mucho, aunque no trabajan iguales ya que la válvula de vacío amplifica tensión y el transistor, corriente, pero se comporta en forma parecida a la válvula en el hecho que la corriente de salida es controlada por la tensión dada a la compuerta, sí, chicos, en este tipo de transistor hasta cambian los nombres de los electodos, patitas, como dicen ustedes, la Fig. 3 nos muestra el circuito que hemos realizado

con un transistor 2A264 de Texas Instruments que nos costó en el momento que hicimos los receptores unos \$ 200.— por lo que apenas se diferencia de un transistor

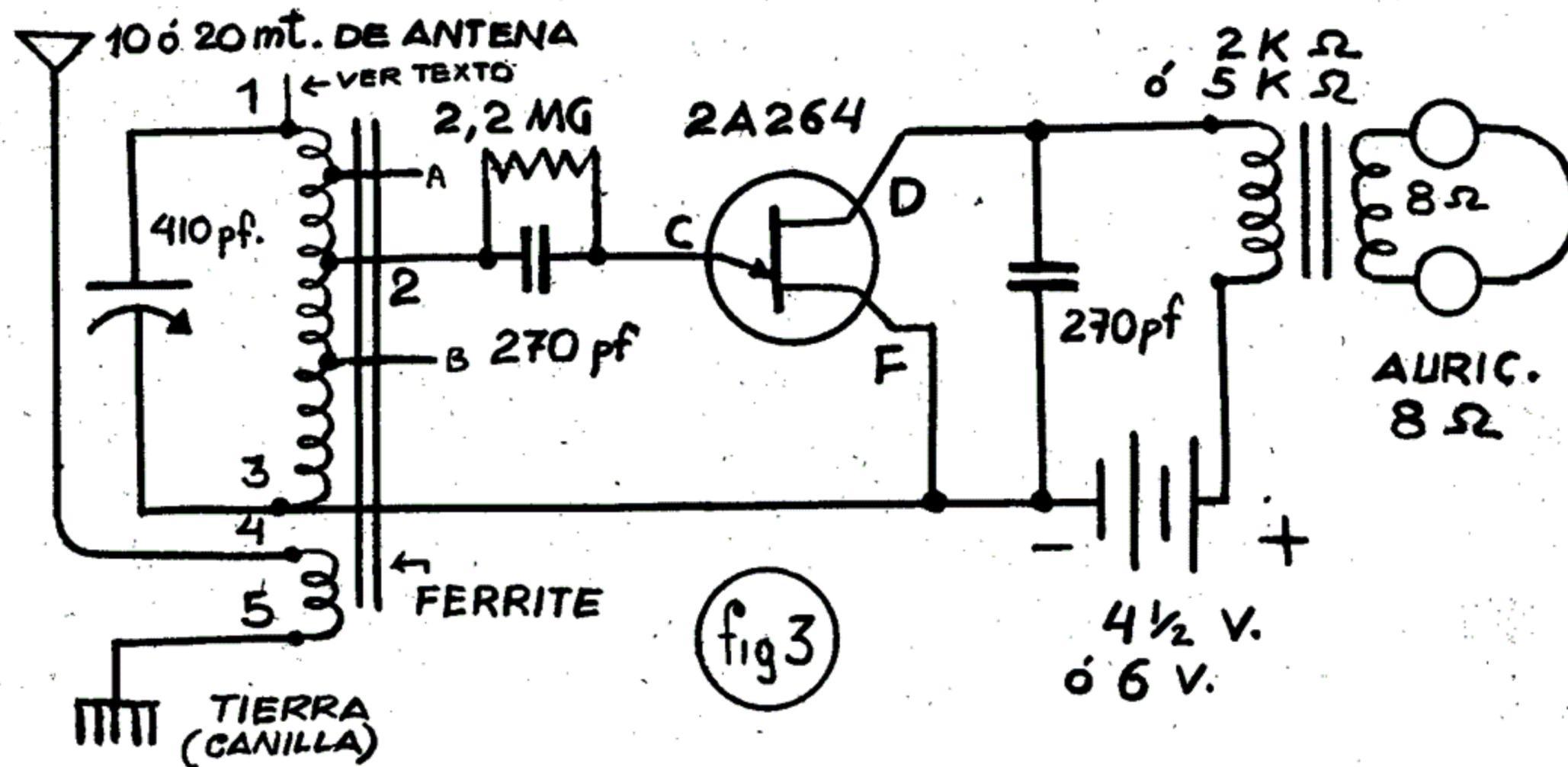
común en lo referente al precio.

La Fig. 4 nos muestra las bobinas, los que vivan en lugares donde sólo hay una emisora pueden ahorrarse la bobina de an-



# TRANSISTOR DE JUNTURA

(efecto de campo canal N)



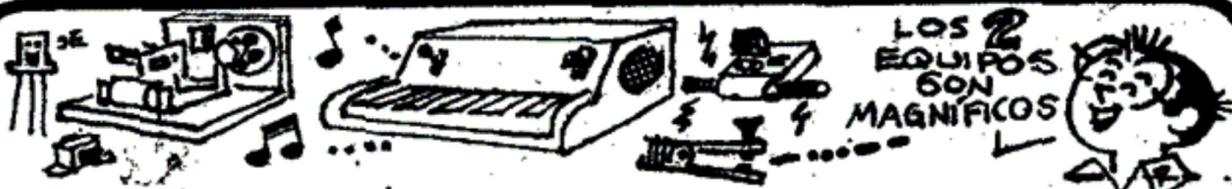
tena y conectar directamente la antena en 1 y la toma a tierra en 3 de la bobina de sintonía, en ese caso conviene entre la antena y la bobina intercalar un condensador de 20 pf.

Observen que la bobina se hará sobre un tubito de cartulina en cuyo interior se pueda deslizar una varilla de ferrito de las más largas (18cm.) si no consiguen de esa medida pueden usar una más corta pero la bobina debe hacerse en un tubito que sobre de los dos extremos como muestra el dibujo, el alambre a usar en las dos bobinas

debe ser el esmaltado de unos 0,5 milímetros de grosor, los que no consigan ese alambre de cobre pueden utilizar el de conexiones forrado en plástico, que a nosotros nos dio bastante resultado.

El tubito de la bobina de antena debe ser más amplio ya que se deslizará sobre la otra bobina y se buscará el lugar donde las emisoras entren con más potencia y sin interferencia, esto puede ser sobre el extremo inferior de la bobina de sintonía o un centímetro más abajo de ésta.

Como ven en el circuito hemos usado un



## MINIEQUIPO ELECTRONICO DE RESORTE

SI TE ENTUSIASMA LA ELECTRONICA AQUI TENES UNA OPORTUNIDAD PARA PRACTICARLA ARMANDO ESTOS 19 APARATITOS QUE TE DARAN MUCHAS HORAS DE ENTRETENIMIENTO Y ENSEÑANZA

EL EQUIPO A consta de dibujos y explicaciones para armar

- 1) LOS MINIMODULOS
- 2) OSCILADOR TELEFRACICO
- 3) INYECTOR DE SEÑALES Y PROBADOR
- 4) PROBADOR DE CONTINUIDAD PARA DIODOS Y TRANSISTORES
- 5) ALARMA SEMIELECTRONICA
- 6) RECEPTOR CON PARLANTE
- 7) MINIORGANO
- 8) INTERCOMUNICADOR ELECTRONICO
- 9) RELOJ SONICO
- 10) BUSCAMETALES

SI SOLO TE INTERESAN LAS COPIAS DE ESTOS EQUIPOS CONSULTA EN LA PAGINA DE PLANITOS DE RESORTE O PASA POR REDACCION DE TARDE

**MATERIALES EQUIPO A** 2 parlantes con 2 mts. de cable c/u. 3 transistores, 1 bobina de antena, 1 ferrita y 5 mts. de alambre 12 resistores, 1 capacitor elec. 10 x 10 1 cap. de .01-10 tornillitos 1 llave doble inversor **TRANSFORMADOR DE SALIDA** y los dibujos y explicaciones de los 10 circuitos

EL EQUIPO B consta de dibujos y explicaciones para armar

- 1) El teléfono
- 2) Portero eléctrico de 2 transistores
- 3) Intercomunicador de 1 amplificador 2 transistores
- 4) Intercomunicador de 2 amplificadores 2 transistores
- 5) Amplificador de micrófono
- 6) Portero eléctrico de 3 transistores
- 7) Intercomunicadores 1 amplificador de 3 transistores
- 8) Intercomunicador de 2 amplificadores de 3 transistores c/u
- 9) Amplificador de 3 transistores para bobina captadora telefónica.

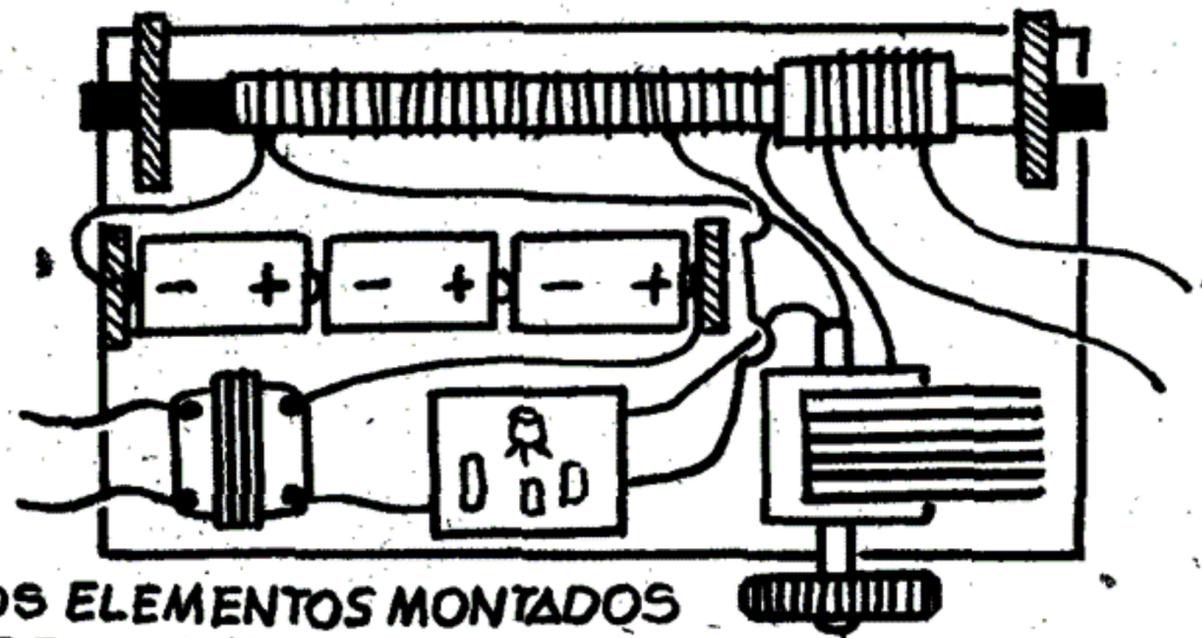
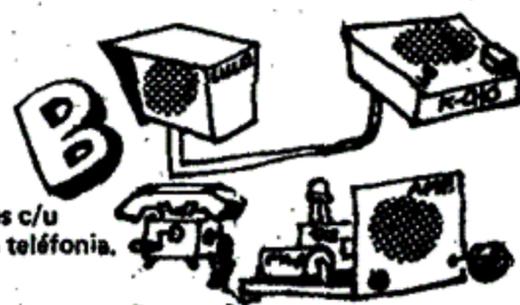
### MATERIALES EQUIPO B

2 parlantes con 2 mts. de cable c/u - 10 mt. de cable - 6 transistores - 4 capacitores electrolíticos - 8 resistencias - 2 llaves interruptoras simples - 2 llaves doble inversora - 1 ferrita - 10 mts. de alambre y 10 tornillitos.

### MATERIAL SUPLEMENTARIO B PARA LOS QUE POSEEN EL EQUIPO A

10 mt. de cable - 3 transistores - 2 capacitores electrolíticos - 1 llave doble inversora - 1 llave interruptora y 10 mt. de alambre.

PARA ADQUIRIR ESTOS ELEMENTOS PASAR POR REDACCION DE TARDE O EN LA JUGUETERIA DE RIVADAVIA 8815, CAP. FED.



### LOS ELEMENTOS MONTADOS SOBRE UNA MADERA

transformador de salida y un par de auriculares simples realizados con dos parlantitos de 8 ohms como les expliqué en la revista, el transformador también puede ser uno común para transistores pero ese que muestra el dibujo es más efectivo, un auricular de 500 ohms o 1000 ohms también puede emplearse pero en ese caso antes de él coloquen entre el drenaje y los auriculares un choke de 2,5 mH.

El próximo número utilizando el mismo material y distribución haremos un receptor regenerativo pero desde ya les comunico a los que hayan armado cualquiera de los amplificadores del Miniequipo de Resorte que lo pueden conectar a la salida del transformadorcito y el receptor puede marchar con parlante y en este caso como el volumen es en muchas emisoras demasiado potente les recomiendo colocarle un potenciómetro como el indicado en la Fig. 5 la alimentación del amplificador puede tomarse de una de las pilas del receptor sin ningún problema.

### SÍMBOLOS

RESISTOR

CAPACITOR FIJO

VARIABLE

TRANSFORM.

PILAS

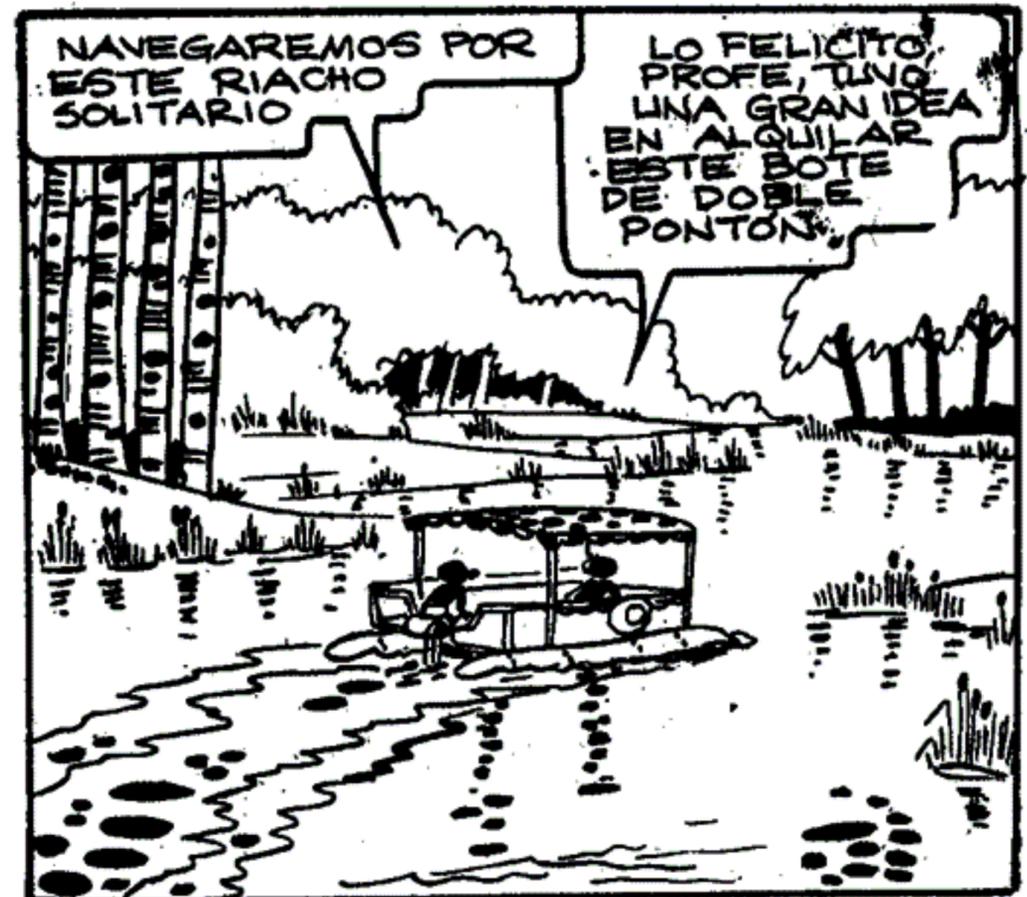
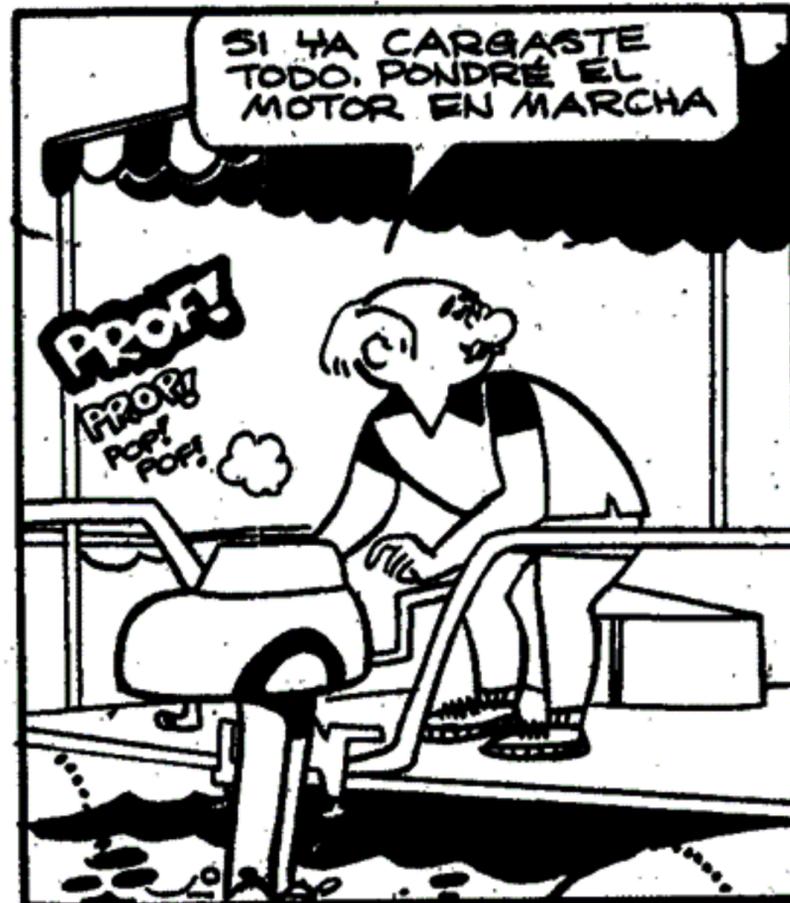
# RESORTE

"EL AYUDANTE DEL PROFE"

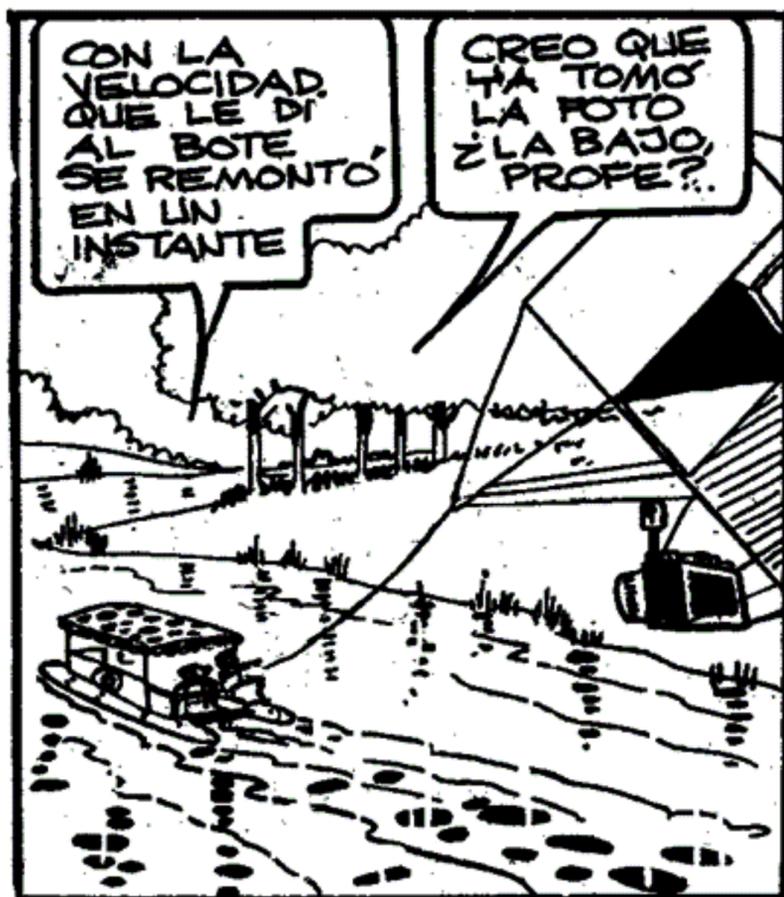
por DOL



"CÁMARA AEREA COMPROMETORA"









¡EH! TIENE UNA CÁMARA FOTOGRAFICA

TAL VEZ TOMARÁ UNA FOTO Y DESCUBRIRÁ NUESTRA FABRICA CLANDESTINA DE ARTICULOS PIROTECNICOS



¡VERDAD! HAY QUE DERRIBAR A ESE ESPIA AEREO



SE ME OCURRIÓ ALGO QUE DESDE CHICO NO LO HAGO, LE CORTAREMOS EL HILO CON UNA HOJITA DE AFEITAR

¿QUÉ? ¿PIENSA HACER UN BARRILETE PARA ATARSELA EN LA COLA?



¡NO! UNA DE NUESTRAS CAJITAS VOLADORAS HARÁ EL TRABAJITO Y CON TRES COLAS JA, JA, JA...

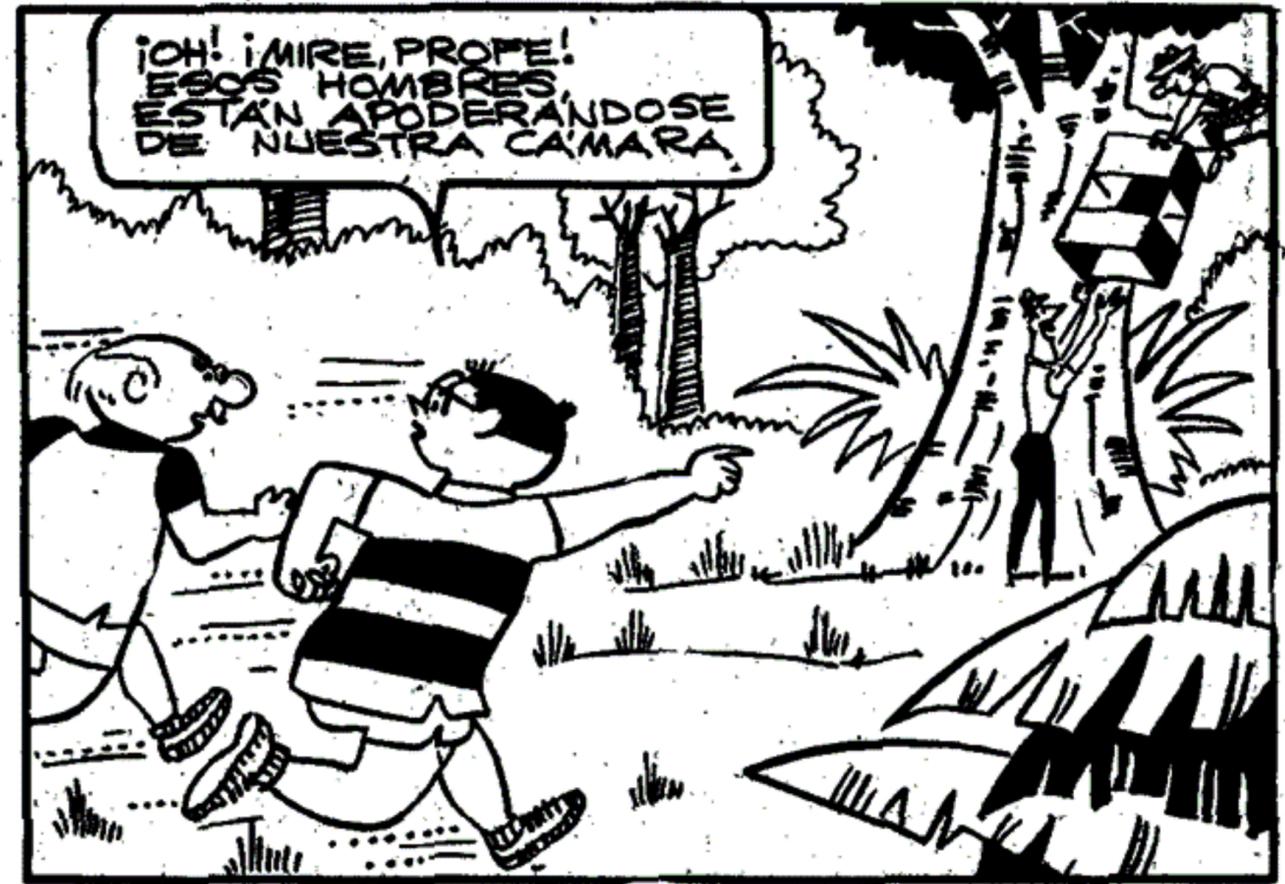
¡LISTED ES GRANDE, JEFE! ¡AH! SI YO PUDIERA SER TAN VNO COMO LISTED!



NO PIERDAS TIEMPO ADMIRANDOME, CARA DE TOMATE Y TRAE LOS FOSFOROS



JO, JO, JO, ÉL QUE REMONTO ESA CÁMARA NI SE MAGINA ESTE ATAQUE AEREO JUA, JUA, JUA





ESE BARRILETE ES NUESTRO LA CÁMARA TAMBIÉN

SE LA DEVOLVEREMOS SI PROMETEN IRSE DE AQUÍ



¿QUÉ? ¿ACASO ESTÁ PROHIBIDO? ¡EH! ¡NO ABRA ESA CÁMARA!...

LO HAGO PARA VELAR LA PELÍCULA... ¡DESTROZA ESE BARRILETE, CARA DE TOMATE!



AHORA QUE RECLUPERARON SU CÁMARA A VOLAR DE AQUÍ

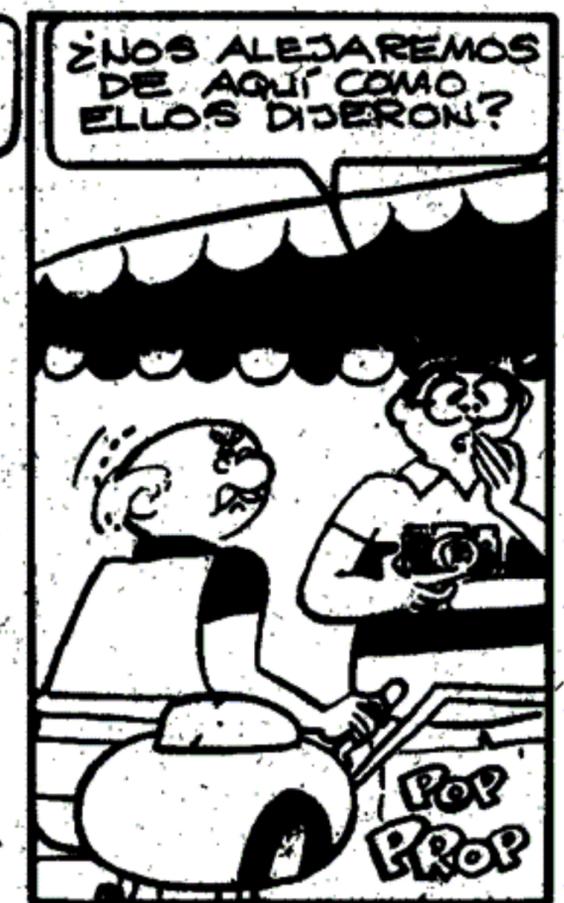
GRRR!

CRACK!



QUE GENTE MALIGNA ¿POR QUÉ HABRÁN DESTROZADO MI BARRILETE?

ALGO EXTRAÑO DEBEN TRATAR DE OCULTAR



¿NOS ALEJAREMOS DE AQUÍ COMO ELLOS DIERON?

POP POP



¡NO! VOLVEREMOS A ESPIARLOS QUIERO SABER QUE OCULTAN... POR ENTRE ESTOS JUNCALES NO NOS VERÁN

¡FANTÁSTICO, PROFE! ESO ERA LO QUE YO QUERÍA



DESEMBARQUEMOS AQUÍ

¿QUÉ OCULTARÁN PARA TEMER TANTO A LAS FOTOGRAFÍAS?..



ESOS CIENTOS DE TUBITOS DE CARTÓN QUE ESTÁN SECANDOSE AL SOL ¿NO SON CANITAS VOLADORAS?

¡SÍ, PROFE!..



¡YA COMPRENDO! TENIAN MIEDO QUE DESCUBRIÉRAMOS SU FABRICA DE ARTICULOS PROTECNICOS

ESTA' PROHIBIDO FABRICAR ESO ¿NO, PROFE?..



¡APURATE A LLENAR ESAS CANITAS! QUERO QUE ESTO PROGRESE Y PRONTO FABRIQUEMOS ARMAS ATÓMICAS

PODRÍA DAR UNA MANITO ¿EH, JEFE?.



MIS DELICADAS MANOS NO ESTÁN HECHAS PARA TRABAJOS ORDINARIOS COMO ESE

QUIERE DECIR QUE YO TENGO QUE HACERLO TODO ¡AH! TODO SEA PARA REUNIR DINERO Y PODERME CASAR CON MI LULU

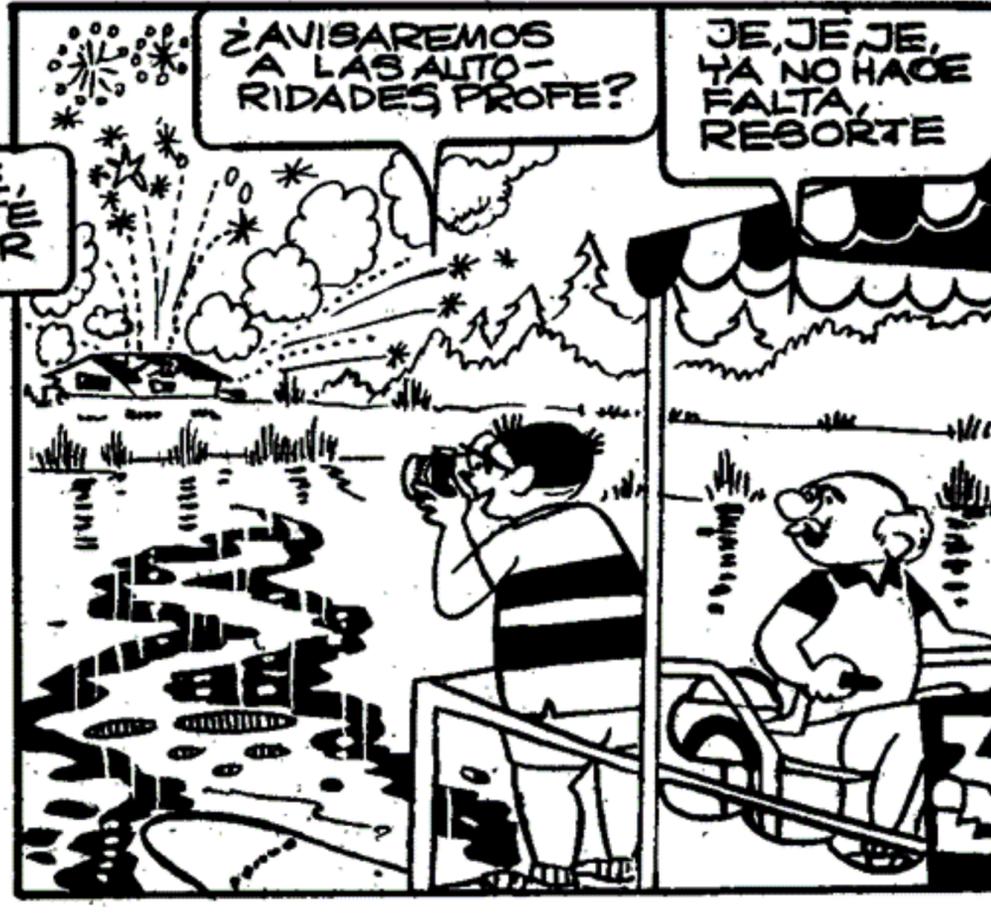
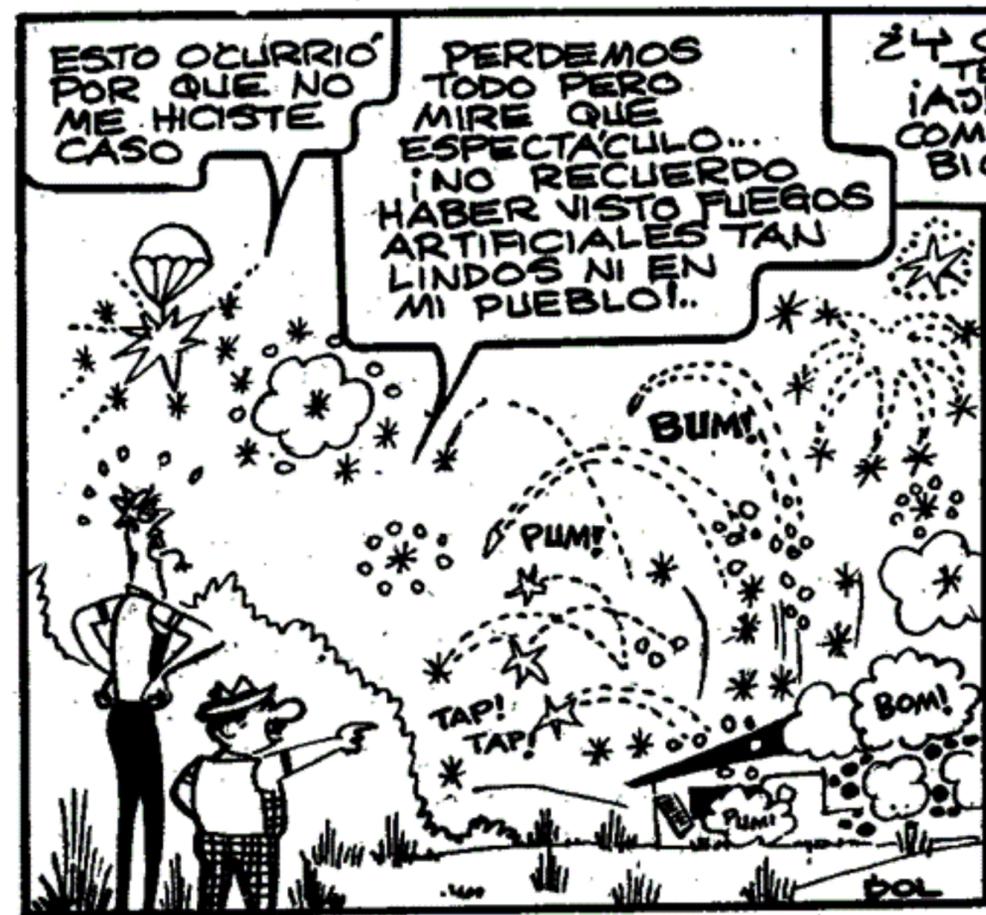


VAMOS, RESORTE, AVISAREMOS DE ESTO A LAS AUTORIDADES

TENGO UNA IDEA PROFE...







# DETECTANDO AEROLITOS POR

Este método de detectar aerolitos mediante las ondas hertzianas puede ponerlo en práctica cualquier aficionado que posea un receptor de ondas cortas y aunque no tiene nada que ver con la radio-astronomía que capta las ondas que emiten los cuerpos celestes y las nubes de gases los acercará a otro tipo de observación que siempre resulta interesante.

Los lectores que nos siguen desde hace tiempo recordarán el sistema de recoger meteoritos que expliqué y que con gran éxito pusieron en práctica haciéndonos llegar sus impresiones y hasta varios micrometeoritos para que analizáramos con nuestros microscopios, este que les daré hoy no es para verlos, pero si para detectarlos y a pleno día, en el número 136 de la revista en los temas de electrónica se explicó cómo las ondas cortas de las emisoras llegan hasta nosotros desde lugares lejanos mediante la refracción en las altas capas ionizadas de la alta atmósfera, aunque la Fig. 1 les aclara como se produce esa refracción que en radiotelefonía algunos

## MEDIO DE LAS ONDAS CORTAS

aún la siguen llamando reflexión, les recomiendo repasar ese artículo que les aclarará más que esa sola figura.

### COMO DETECTAR AEROLITOS

Sintonicemos una emisora lejana en los 19 metros (16 MHz) si es posible la emisora debe oírse débilmente y la escucharemos con el volumen bajo (las emisoras que se oyen potentes no sirven para detectar los meteoritos).

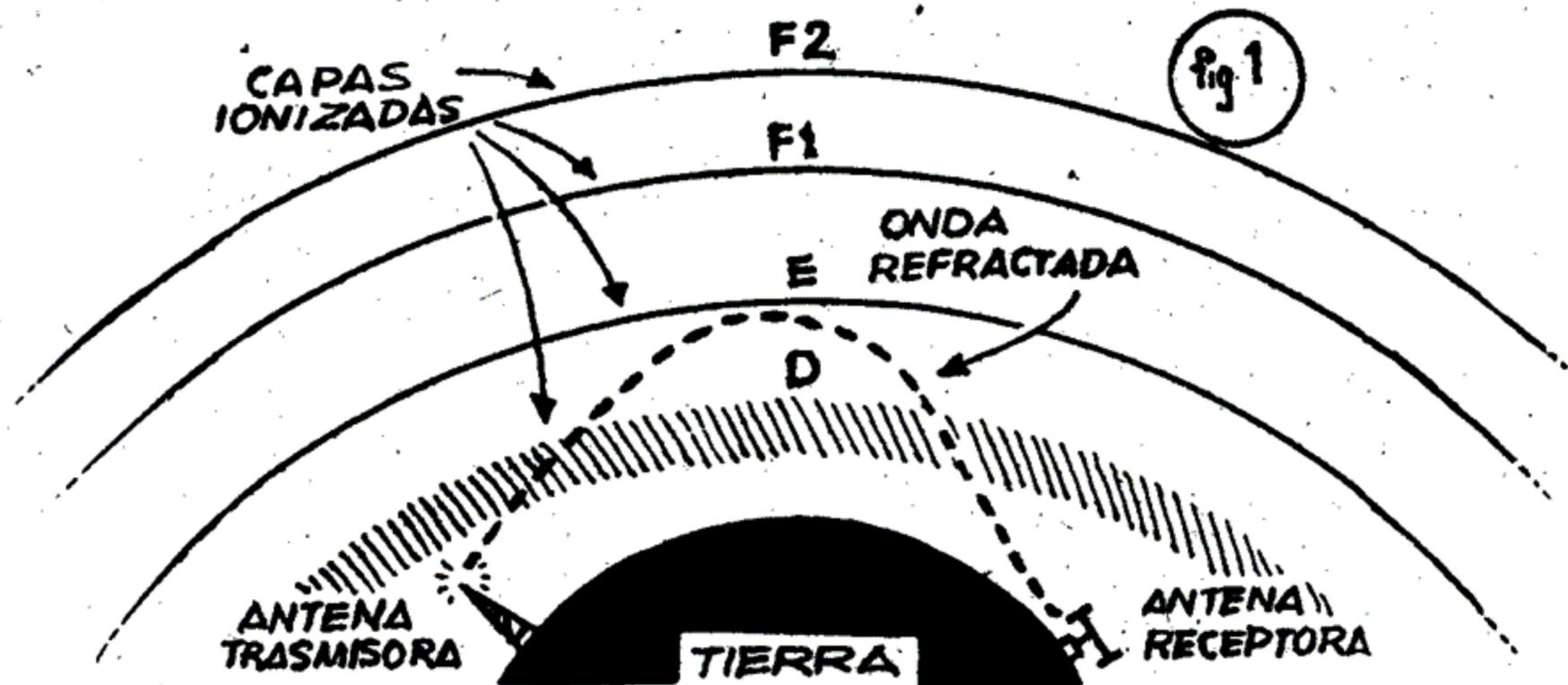
Cuando un aerolito entra en la atmósfera ioniza el aire en su recorrido creando una pantalla o zona de refracción que nos hará llegar la señal con más intensidad a nuestro receptor, por lo tanto cada aerolito que entre en la atmósfera nos hará escuchar la emisora por breves instantes con más volumen, la Fig. 2 nos da una idea de lo que ocurre en el instante

ZONA IONIZADA  
AL PASO DEL  
AEROLITO



que un aerolito entra en la atmósfera, como ven es un método fácil de poner en práctica y tanto sirve de noche como de día pero primero póngalo en práctica cuando amanece o cuando se va el Sol al atardecer.

Aunque la mayoría de los meteoritos son tan pequeños como un granito de arena al quemarse con el roce atmosférico producen una capa ionizada que nos hará detectarlos. Recordemos que por día entran a la atmósfera terrestre una tonelada de meteoritos por lo que la posibilidad de detectarlos es inmensa, la banda de 20 MHz también es ideal para esta clase de experimentos, como sabemos, no todos los meteoritos son tan pequeños, los hay de muchos metros de diámetro pero por suerte son los menos, hasta principios del siglo pasado los científicos tomaban por charlatanes a todo el que decía haber visto caer una piedra del cielo, como ven hubo y hay gente que cree saberlo todo y niega lo que su ignorancia le hace creer en imposibles, esa clase de científicos es la que aprueba teorías erróneas, conceptos mal analizados y sólo son un obstáculo para el progreso de una ciencia tan llena de enigmas e interrogantes como es esta de fines del siglo veinte.



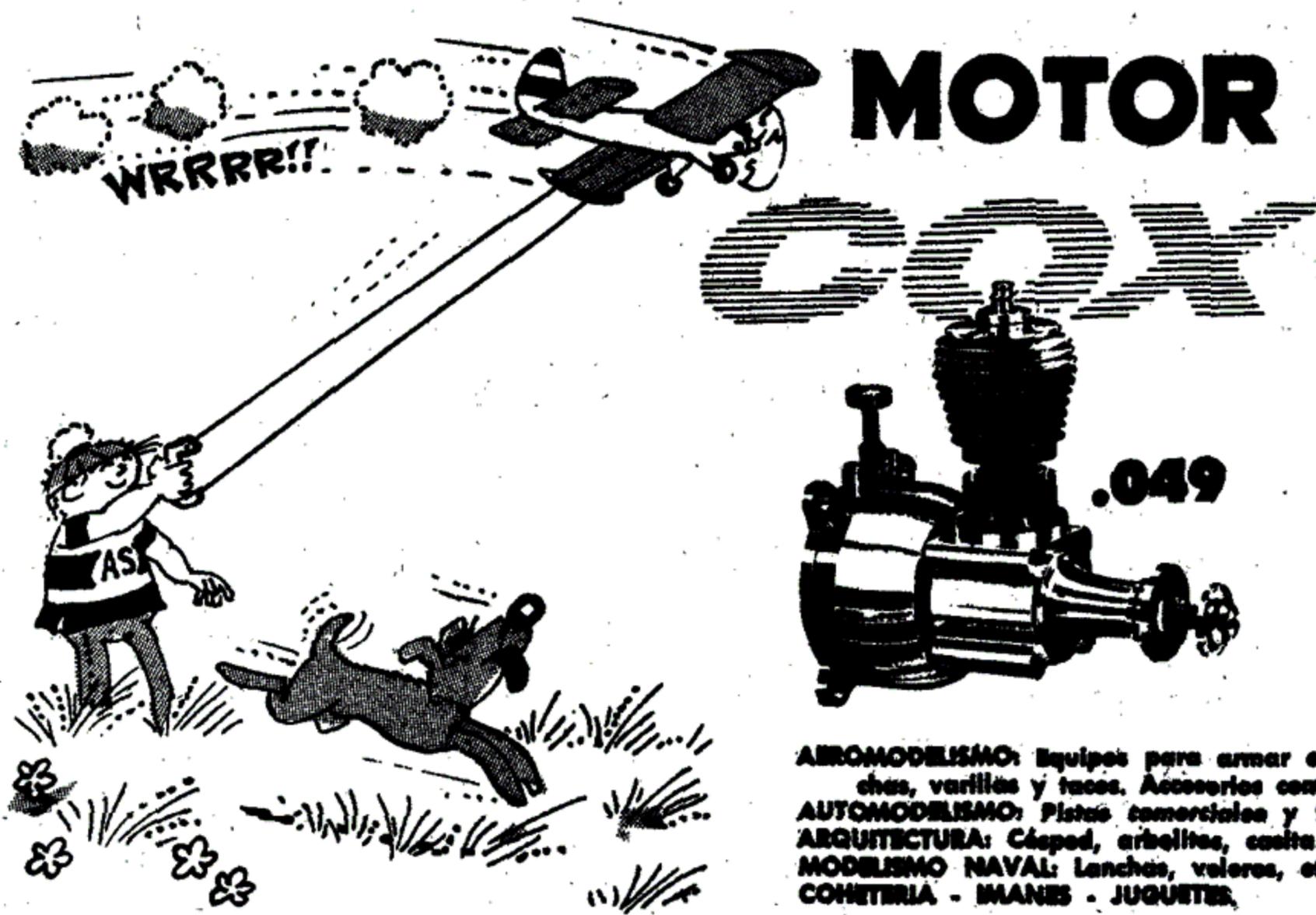
# AERO SUR S.R.L.

Talcahuano 166

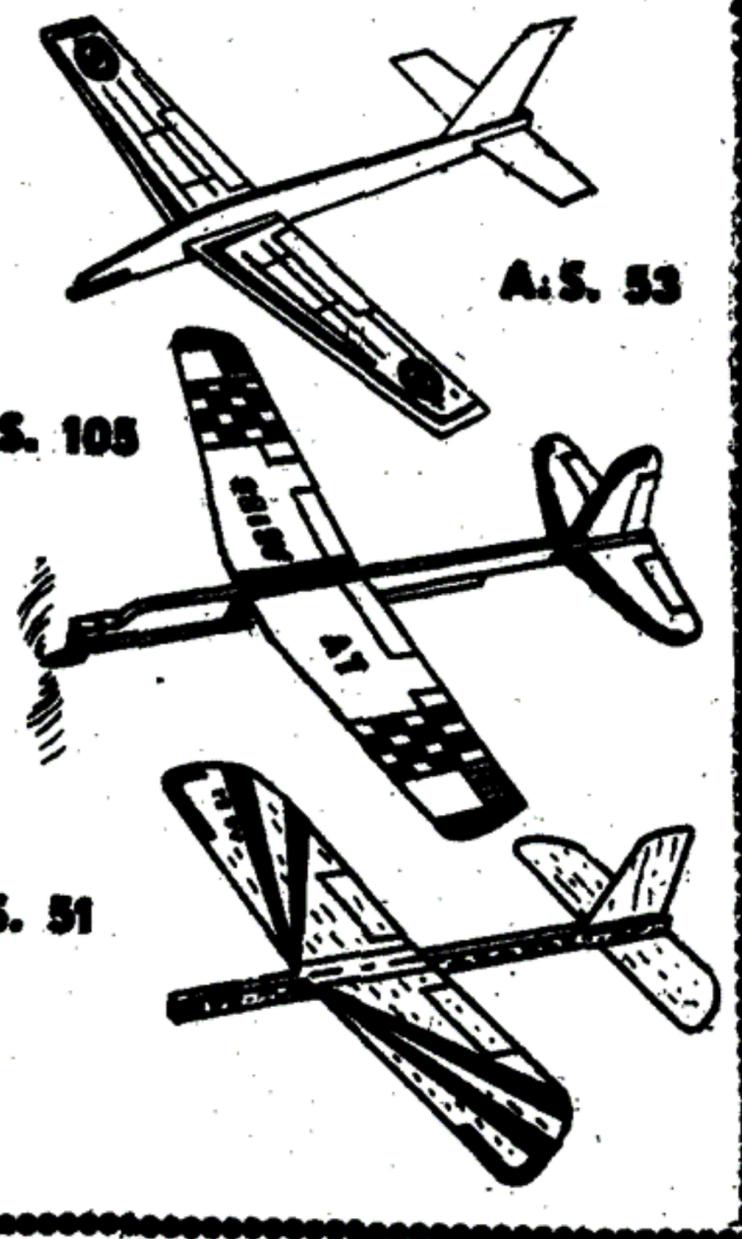
Tel. 37-6030

Buenos Aires

..... la casa del hobby .....



## PARA ENSAMBLAR



**AEROMODELISMO:** Equipos para armar en plástico y en madera balsa. Madera balsa en planchas, varillas y tacos. Accesorios completos. Planos.  
**AUTOMODELISMO:** Pistas comerciales y familiares todas las marcas y modelos. Accesorios.  
**ARQUITECTURA:** Césped, arbolitos, casita.  
**MODELISMO NAVAL:** Lanchas, veleros, etc., motores de todo tipo. Accesorios.  
**CONETERIA - MANES - JUGUETES.**

SOLICITELO EN EL COMERCIO DE SU ZONA O POR COMISIONISTA

## BICICLETEANDO CON RESORTE



Estamos en plena época de salir a bicicletear hacia el campo y pasarnos unos días en algún bosque, laguna, o a orillas de algún río o mar, pedalear con un equipo de camping sobre la bici no es lo mismo que salir a dar una vueltita por los alrededores, hay que saber acomodar la carga y no hacer como mi amigo Martín que pedaleó con un chico hasta San Miguel del Monte, unos ciento diez kilómetros y la mayor parte de su equipo lo llevaban sobre la espalda en una mochila, eso no y menos en una marcha tan larga, distribuir la carga es importante ya que la bici se apoya en dos ruedas y el equilibrio puede ser dificultoso cuanto más alta se coloca la carga, la Fig. 1 nos muestra la mejor manera de cargar la bici, observen que las dos bolsas o carterones se colocan a los dos costados de la rueda trasera y en ellos se distribuye la carga más pesada, que como se ve quedará lo más cerca del suelo para que ayude a mantener una estabilidad casi perfecta durante la marcha, si las carteras son de tela, cuidemos que no sea rozada por la rueda y para eso coloquemos en su interior algo rígido, cartón o algo parecido en la parte que apoya en la orquilla trasera; de esa forma nada quedará expuesto a ser rozado por los rayos, en la parte superior coloquemos lo más liviano, bolsa de dormir, telas de la carpa, etc., una vez cargada la bici probemos dar un pequeño recorrido para ver si la marcha nos será cómoda, ya que si pesa la carga más de un lado que del otro, al pasar los kilómetros nos comenzará a

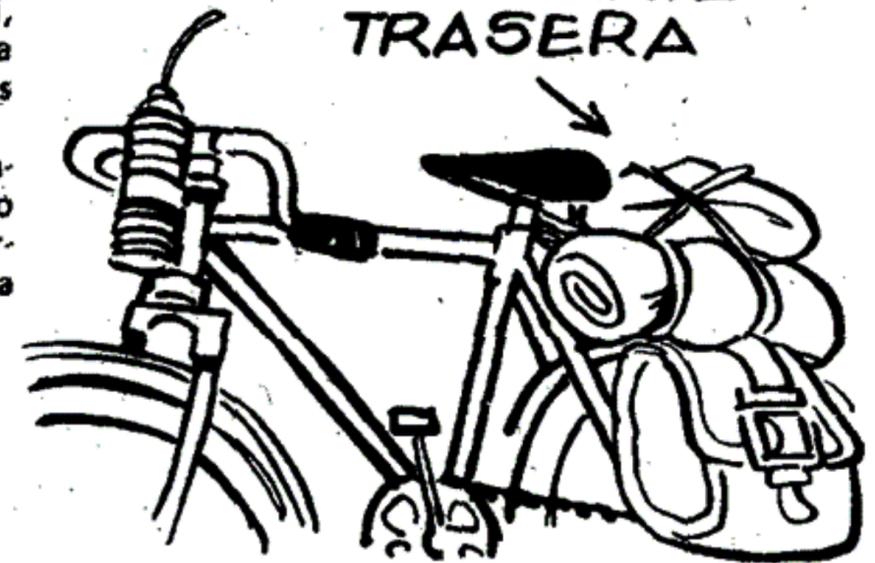
## DISTRIBUCION DE LA CARGA EN LOS VIAJES LARGOS

molestar ese desequilibrio.

Demás está decirles que en una marcha larga debemos llevar elementos para reparar la bici, como así también una cámara de repuesto, la botella debe ser llenada con algún jugo de frutas aguada.

Tanto la carga como nosotros debemos ir preparados para afrontar una lluvia de verano, por lo que la carga deberá ser cubierta con tela impermeable si las bolsas y carteras no lo son, la marcha

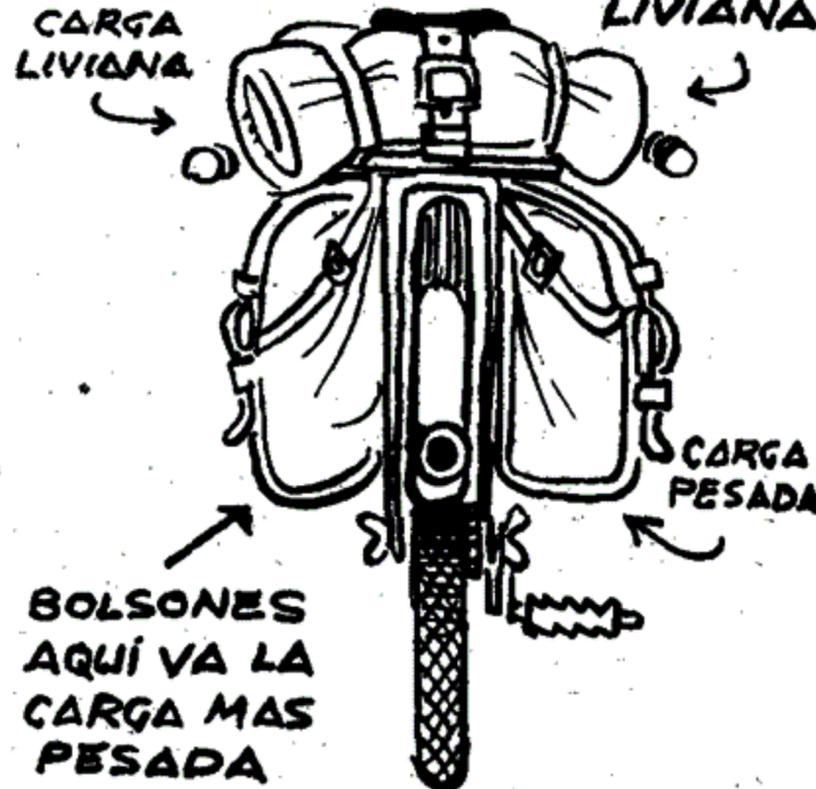
LA CARGA VA EN LA PARTE TRASERA



VISTA DE ATRÁS

ARRIBA VA LA CARGA MAS LIVIANA

CARGA LIVIANA



debe hacerse en pantalones cortos, que hasta cuando nos sorprende una lluvia son más cómodos y mantienen las piernas en mejor estado que con algo húmedo a su alrededor como serían los pantalones largos.

No olviden llevar una pequeña linterna y antes de salir controlen todo lo que se lleva con una lista hecha previamente para no cometer olvidos.

Recuerden que muchas veces conviene apartarse de una ruta muy llepa de vehículos, que con sus motores contaminando el aire nos hacen la marcha más insalubre, es preferible tomar un camino más tranquilo, menos peligroso aunque debamos pedalear unos kilómetros más, que como ya sabemos no nos harán cansar ya que antes de emprender la larga marcha, habremos practicado bastante como para que no nos tome sin entrenamiento.

# AVION COHETE "GAVIOTA"

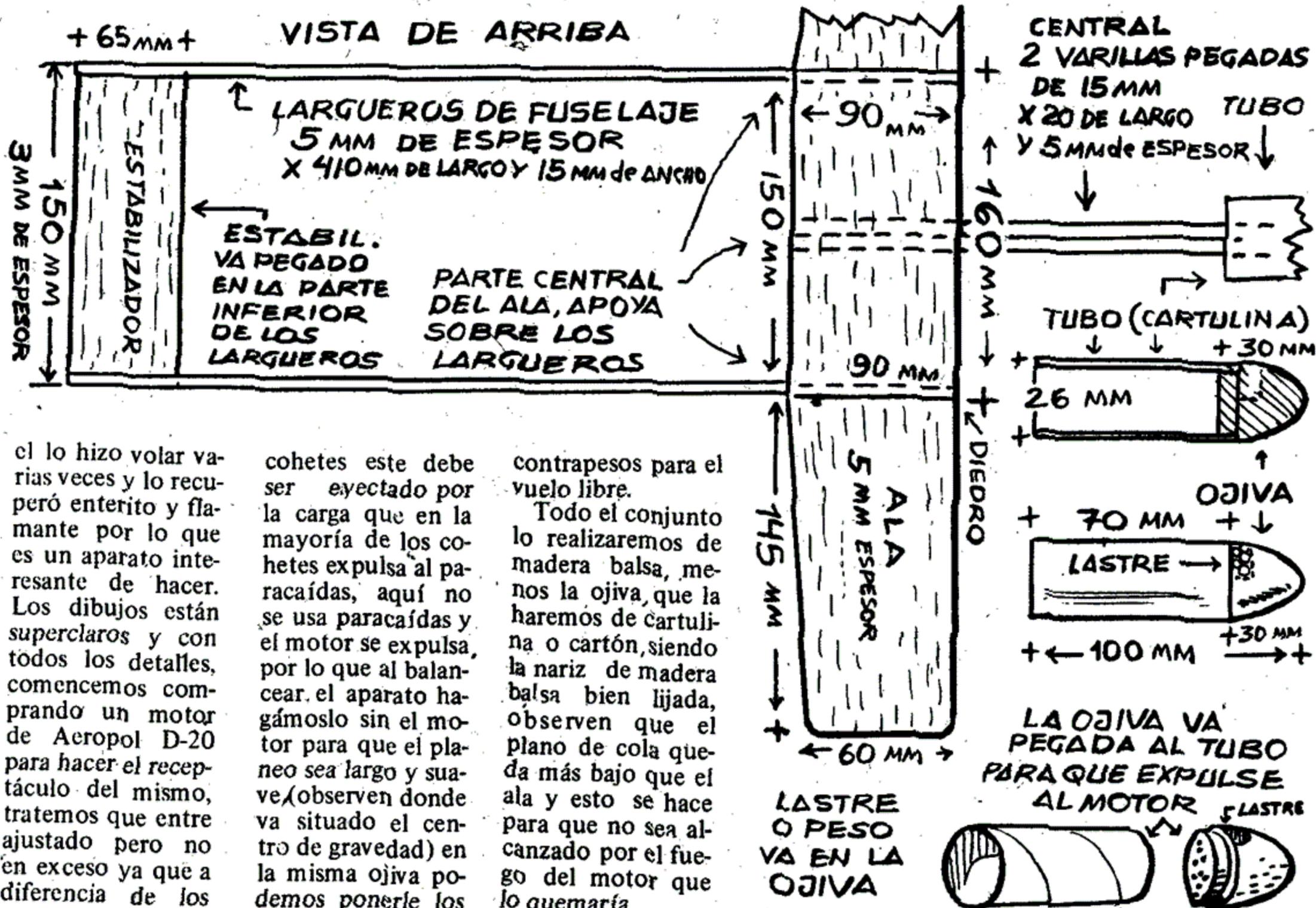
Aquí les presento un modelo que muchos lectores solicitan ya que con el varían la forma y la recuperación porque este aparato es una combinación de avión-cohete y cuando el motor termina su combustión es eyectado y el aparato regresa planeando como un planeador pero no lo hace en círculos ya que sus timones de dirección los mantiene rectos por el vuelo impulsado por el cohete.

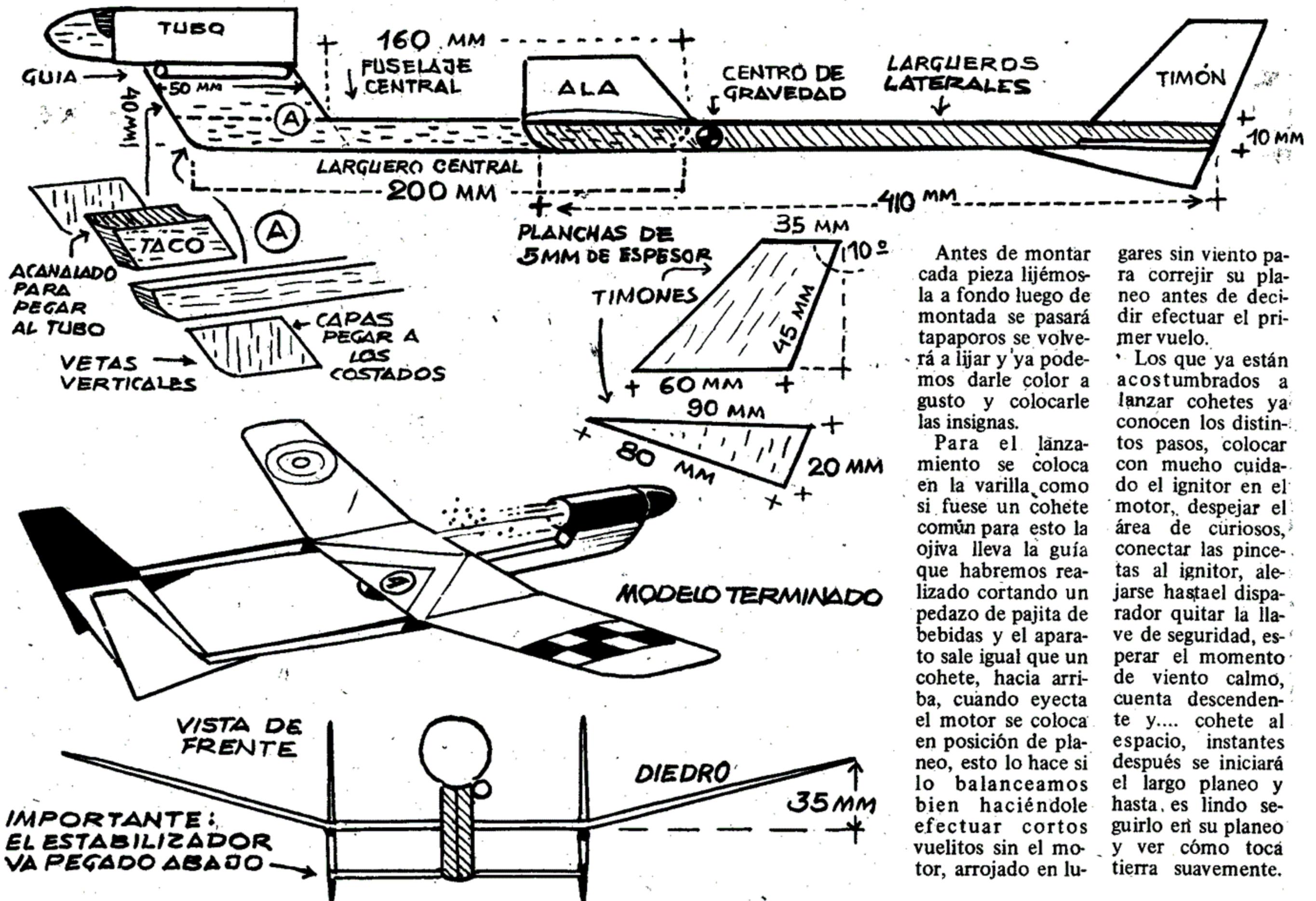
El modelo fue experimentado con éxito por los chicos de la parroquia "El buen Pastor" Jorge Daniel Bonanno nos trajo no sólo el aparato sino todos los detalles para que pudiéramos ofrecérselo a nuestros lectores,

el lo hizo volar varias veces y lo recuperó enterito y flamante por lo que es un aparato interesante de hacer. Los dibujos están superclaros y con todos los detalles, comencemos comprando un motor de Aeropol D-20 para hacer el receptáculo del mismo, tratemos que entre ajustado pero no en exceso ya que a diferencia de los

cohetes este debe ser eyectado por la carga que en la mayoría de los cohetes expulsa al paracaídas, aquí no se usa paracaídas y el motor se expulsa, por lo que al balancear el aparato hagámoslo sin el motor para que el planeo sea largo y suave (observen donde va situado el centro de gravedad) en la misma ojiva podemos ponerle los

contrapesos para el vuelo libre. Todo el conjunto lo realizaremos de madera balsa, menos la ojiva, que la haremos de cartulina o cartón, siendo la nariz de madera balsa bien lijada, observen que el plano de cola queda más bajo que el ala y esto se hace para que no sea alcanzado por el fuego del motor que lo quemaría.





Antes de montar cada pieza lijémosla a fondo luego de montada se pasará tapaporos se volverá a lijar y ya podemos darle color a gusto y colocarle las insignias.

Para el lanzamiento se coloca en la varilla como si fuese un cohete común para esto la ojiva lleva la guía que habremos realizado cortando un pedazo de pajita de bebidas y el aparato sale igual que un cohete, hacia arriba, cuando eyecta el motor se coloca en posición de planeo, esto lo hace si lo balanceamos bien haciéndole efectuar cortos vuelitos sin el motor, arrojado en lu-

gares sin viento para corregir su planeo antes de decidir efectuar el primer vuelo.

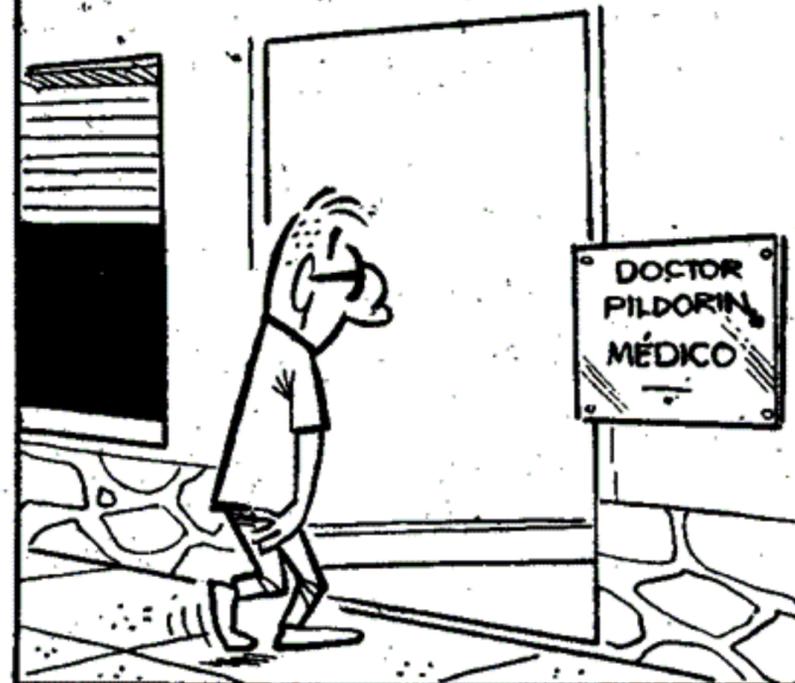
Los que ya están acostumbrados a lanzar cohetes ya conocen los distintos pasos, colocar con mucho cuidado el ignitor en el motor, despejar el área de curiosos, conectar las pincetas al ignitor, alejarse hasta el disparador quitar la llave de seguridad, esperar el momento de viento calmo, cuenta descendente y.... cohete al espacio, instantes después se iniciará el largo planeo y hasta es lindo seguirlo en su planeo y ver cómo toca tierra suavemente.



¿QUE LE PASA A MOSCA KID? DE UN TIEMPO A ESTA PARTE SE SIENTE DECAIDO, SIN FUERZAS...



... ASI ES QUE RESUELVE VER AL MEDICO...



... PERO ESTE NO LE ENCUENTRA NADA QUE LE PROVOQUE ESE ESTADO...



... Y OTRO TAMPOCO, ASI VA VISITANDO MEDICOS SIN NINGUN RESULTADO...



Y EL POBRE MOSCA SE VA A SU CASA MAS ABATIDO QUE ANTES...



...Y SE ECHA EN UN SILLÓN CUANDO...





¡NADA, NADA MUCHACHO!...  
¡SOLO QUIERO HACERTE UN BIEN! ¡ADIÓS!

¡YAYA UN EXTRAÑO PERSONAJE!..  
¡EN FIN, QUIZA ACIERTE, LE HARE CASO AUNQUE NO CREO EN ESTAS COSAS!



ESA MISMA NOCHE, MOSCA PARTÍA RUMBO A LAS SIERRAS EN BUSCA DEL MISTERIOSO YUYITO DE LA FUERZA



A LA MAÑANA SIGUIENTE, EL TREN LLEGA A DESTINO...



APENAS TENGO FUERZAS PARA LLEVAR ESTA VALIJITA...  
¡Y ESO QUE DESCANSE BIEN!



¡YUYITO E' LA SIERRA PA' CURAR LOS MALES! ¡BARATITOS LOS YUYITOS!..

¡ZAS! ESE QUIZAS SEPA...

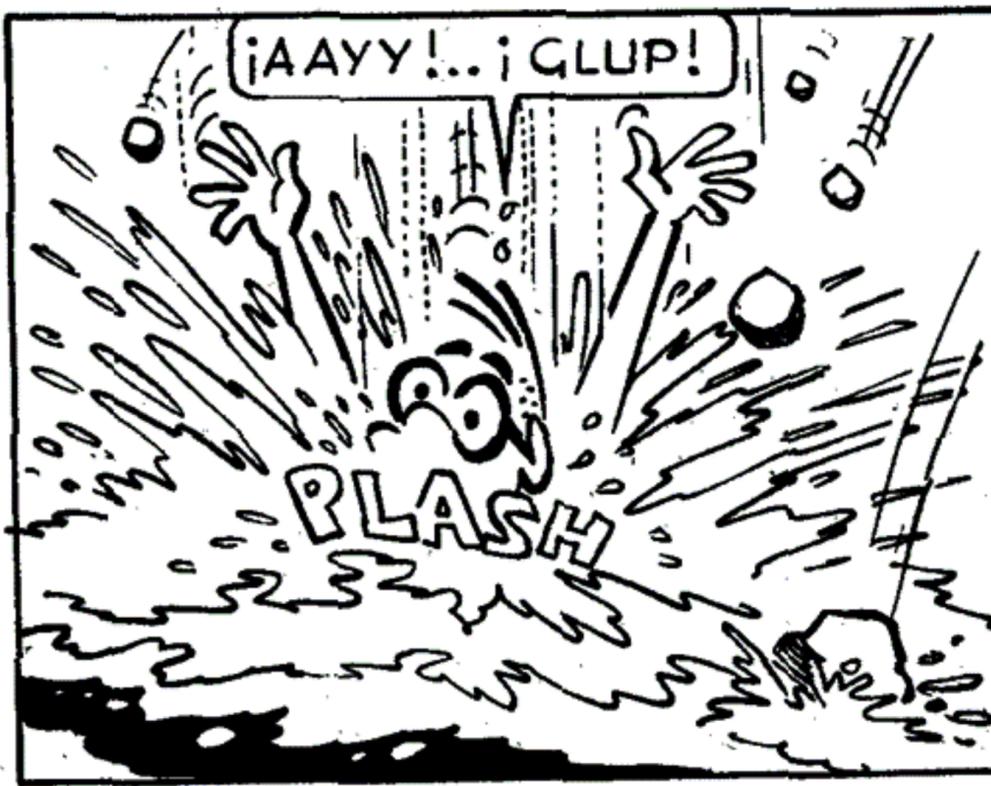
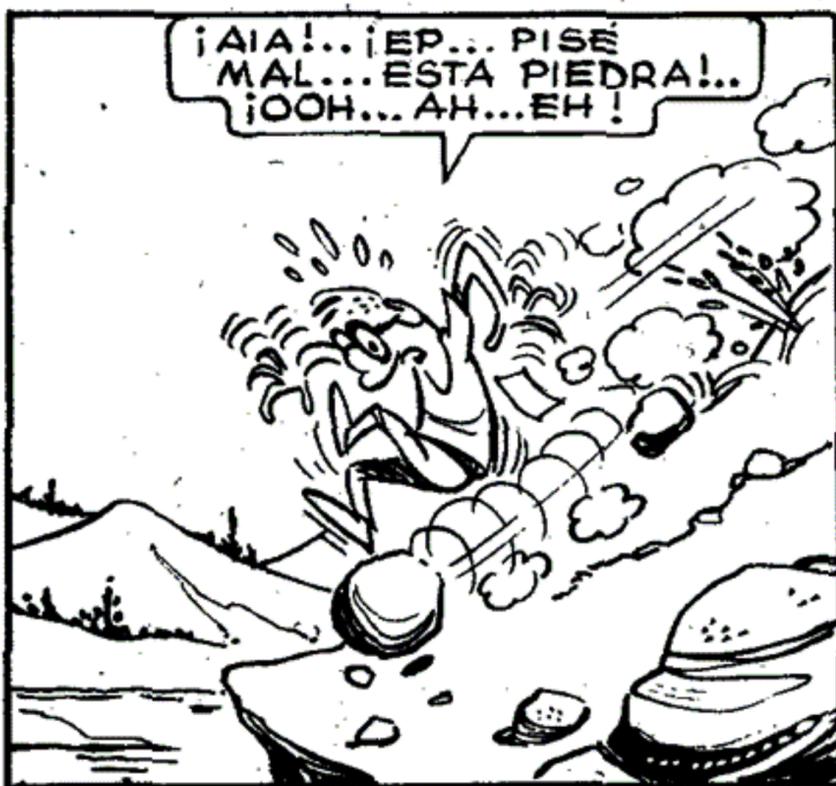


¡HUMM!.. NO... DE ESTE NO TENGO, ES DIFICIL CONSEGUIRLO, TENDRA QUE CAMINAR MUCHO

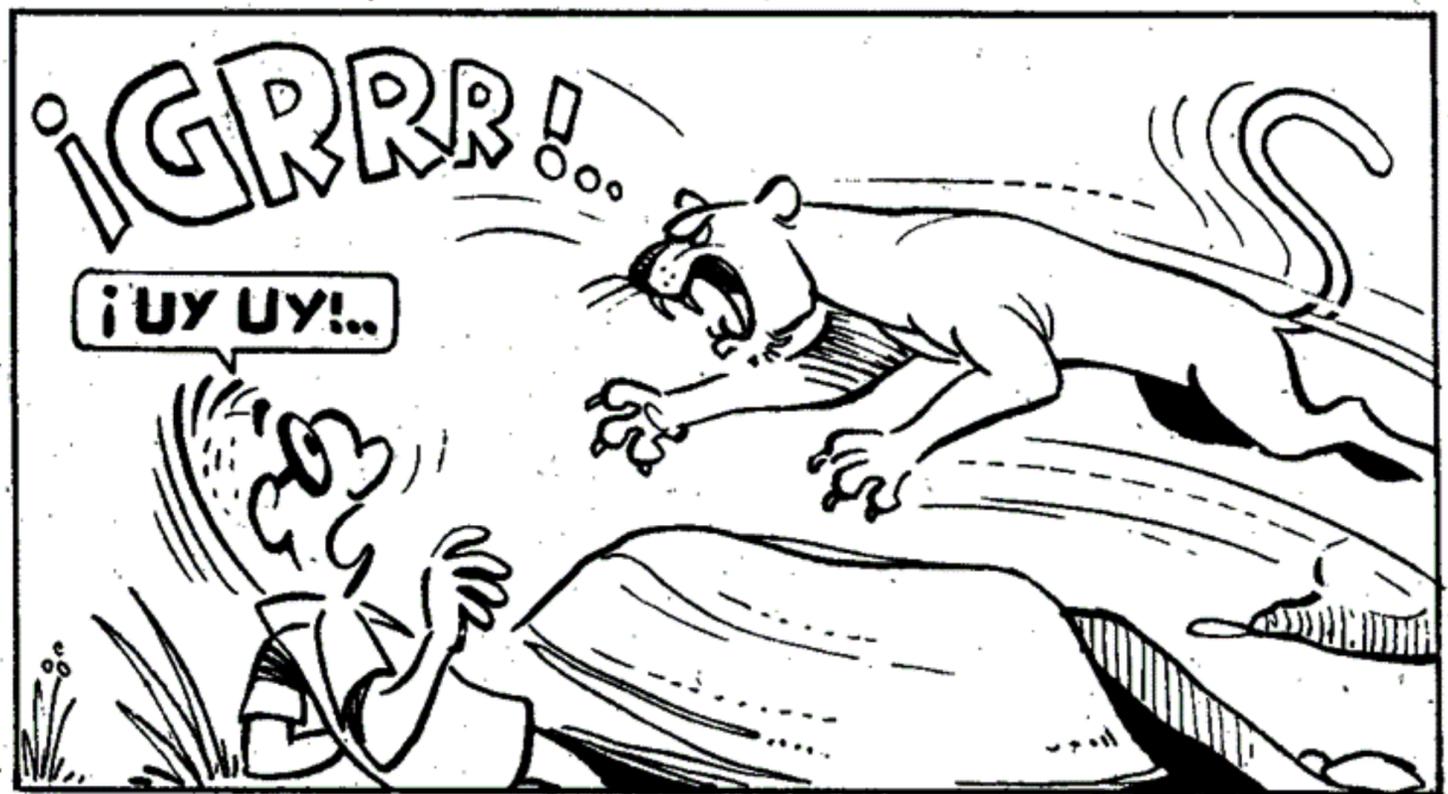
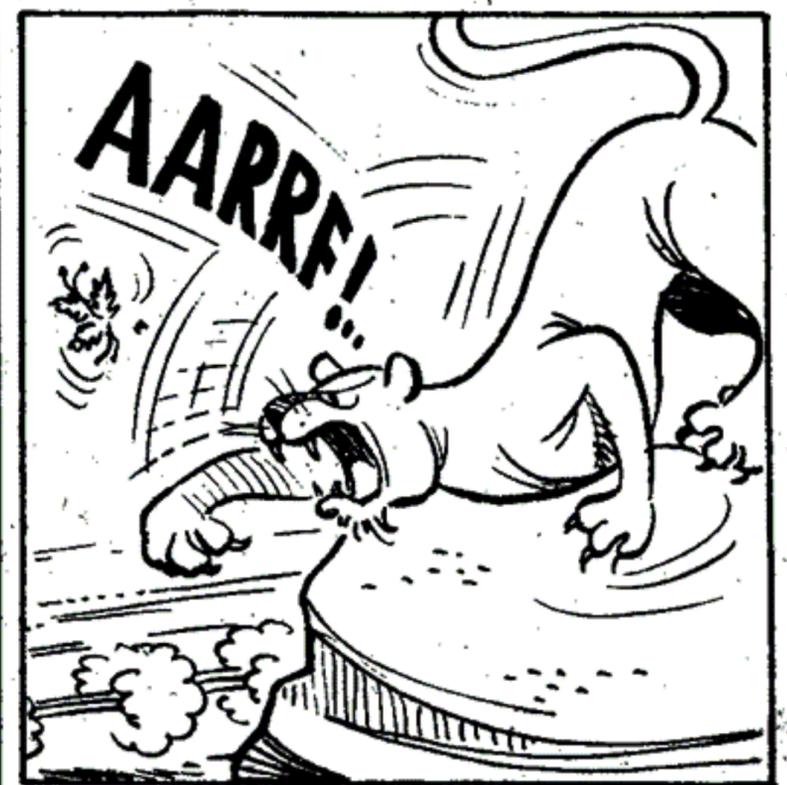
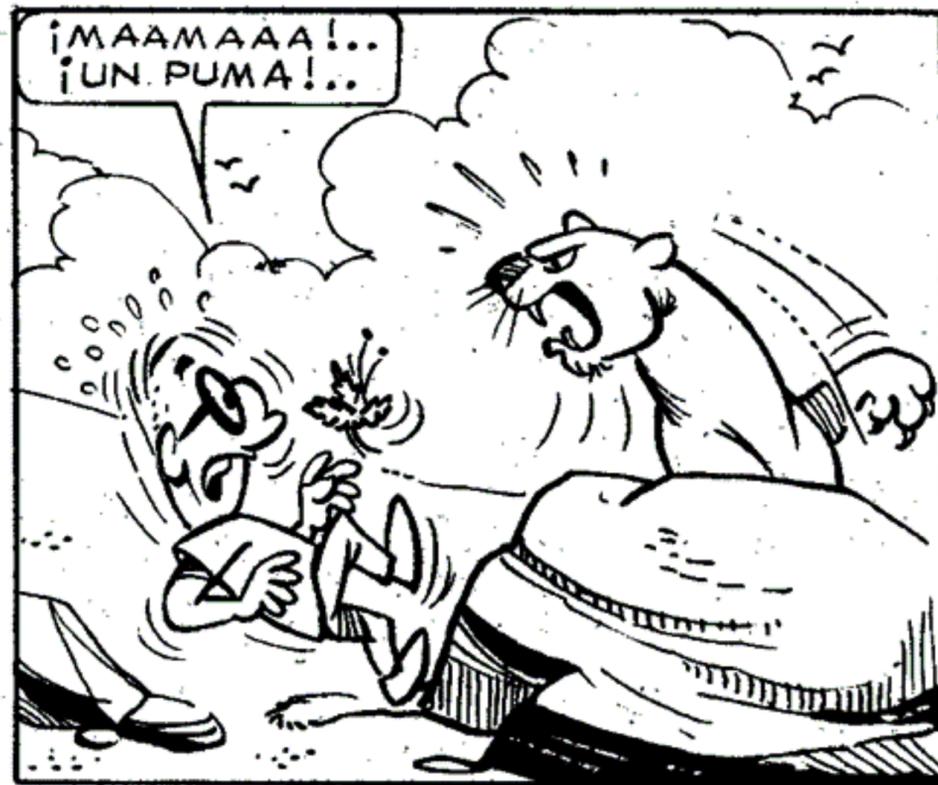
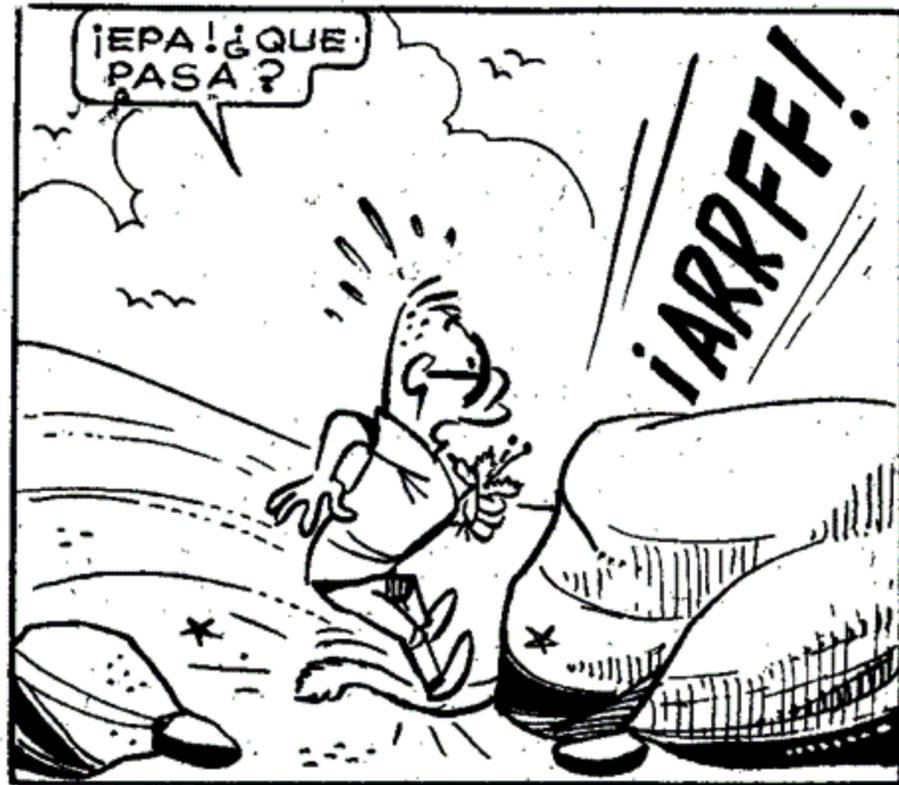
¿ENTONCES EXISTE DE VERAS ESE YUYITO?..

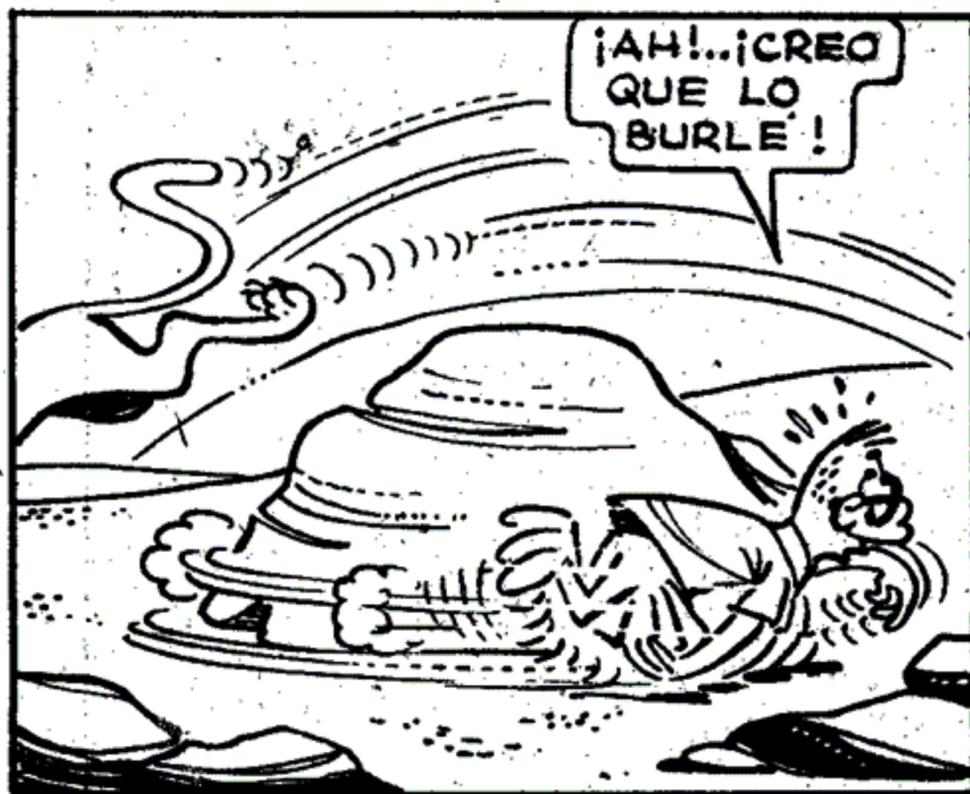


MAS TARDE, YA ALOJADO EN UN HOTEL...



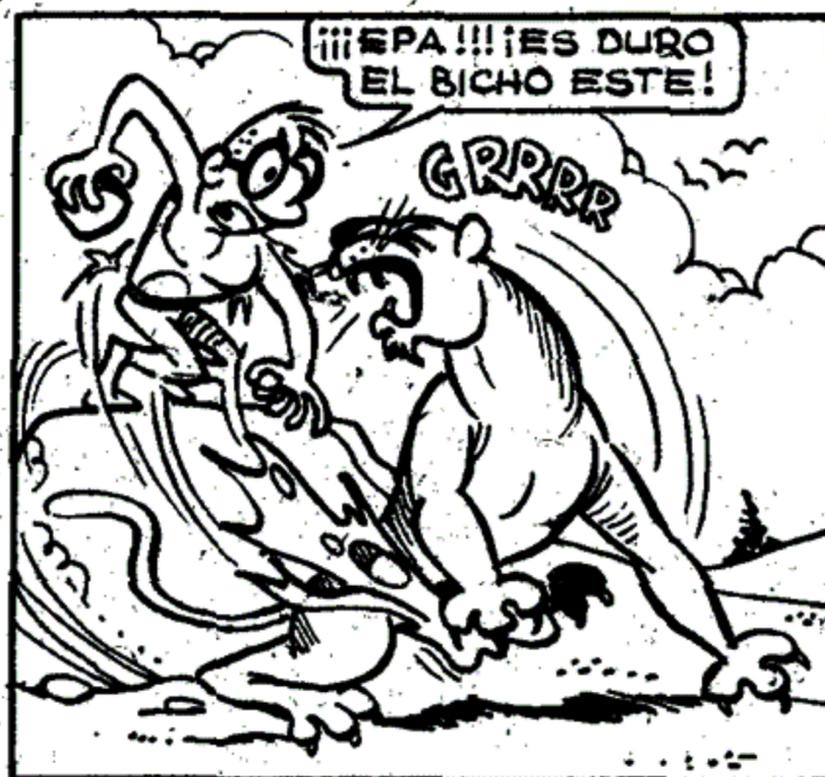




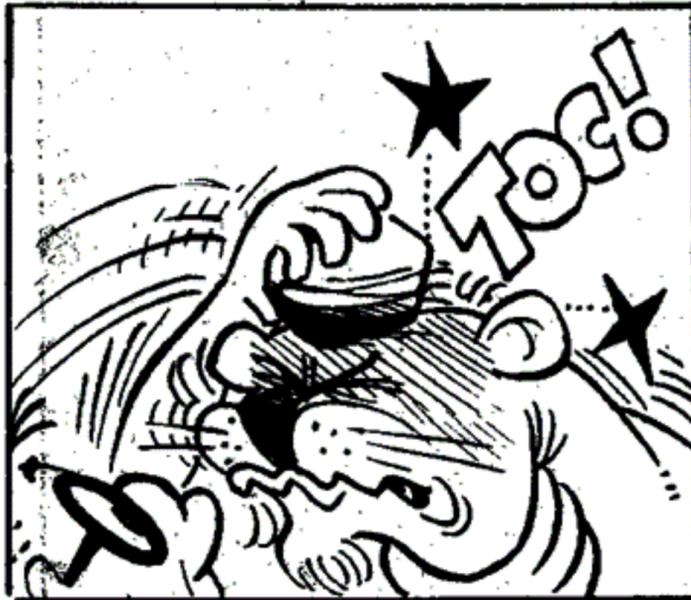


EL PUMA SE AGAZAPA LISTO PARA DAR EL SALTO Y ATACAR





RAPIDAMENTE CON LA OTRA MANO LE ASESTA UN FUERTE GOLPE EN LA CABEZA

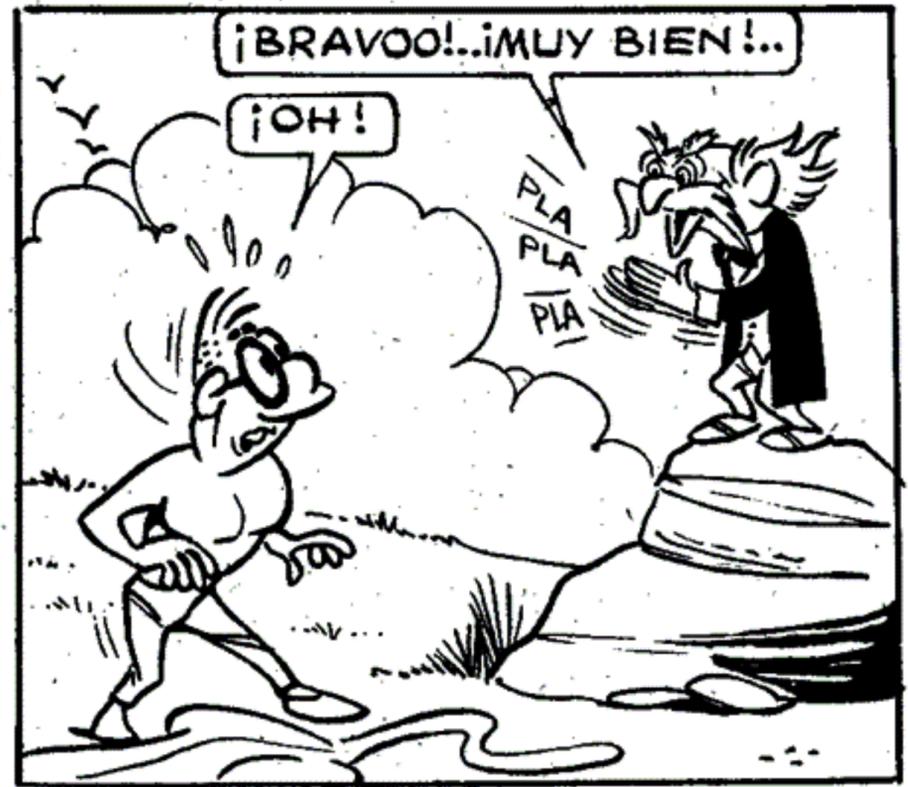


¡UFF!...¡ESTA VEZ... PARECE...QUE LO SINTIO!...¡PUFFF!



¡BRAVVOO!...¡MUY BIEN!...

¡OH!



¡COMO! ¿QUE HACE USTED AQUI?...

¡PUES VIENDO COMO ABATIA AL PUMA!...



TOME, AHORA ÁTELO ANTES DE QUE REACCIONE



¡LO LLEVAREMOS A LA RASTRA HASTA EL PUEBLO, SE VAN A ALEGRAR LOS VECINOS!

¡SU YUYITO ME HIZO BIEN!...¡Y ESO QUE ME LO COMI ASI NOMAS!

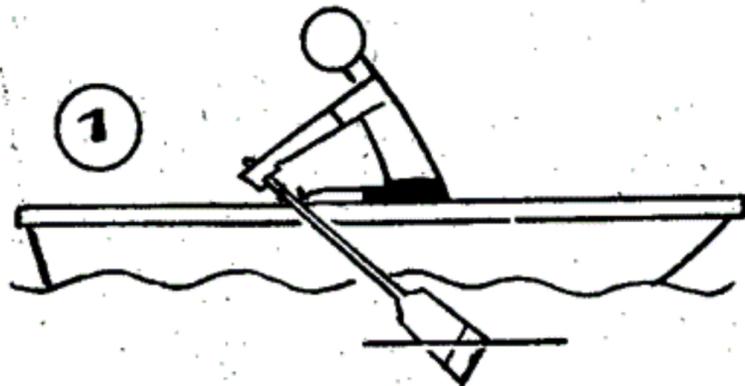




# COMO USAR LOS REMOS



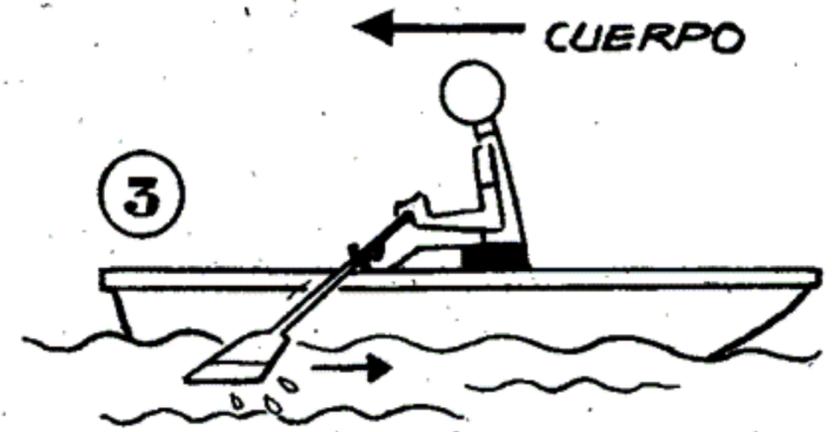
**CHICOS... ¡CUANTAS VECES ALQUILAMOS UN BOTE Y NO SABEMOS NI COMO TOMAR LOS REMOS! PARA QUE NO LES SUCEDA ESTO, AQUI VAN UNOS CONSEJITOS**



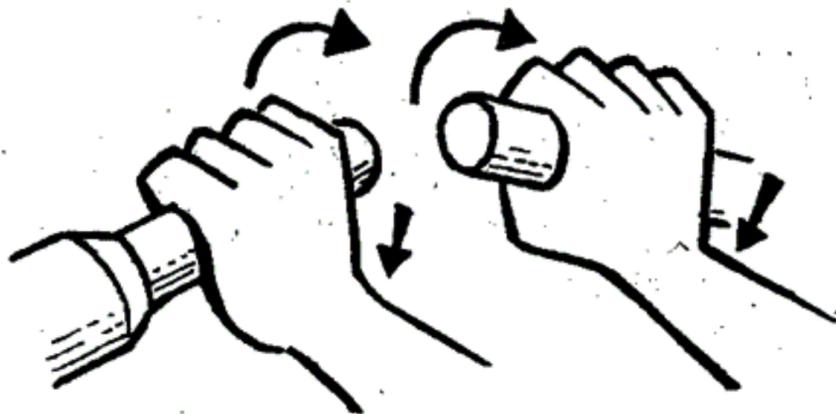
**1**  
ENTRADA DEL REMO  
SOLO HUNDIR LAS 3/4  
PARTES DE LA PALA



**2**  
UTILIZAR TODO EL CUERPO  
CUANDO EFECTUAMOS EL  
MOVIMIENTO  
(NO SOLO LOS BRAZOS)

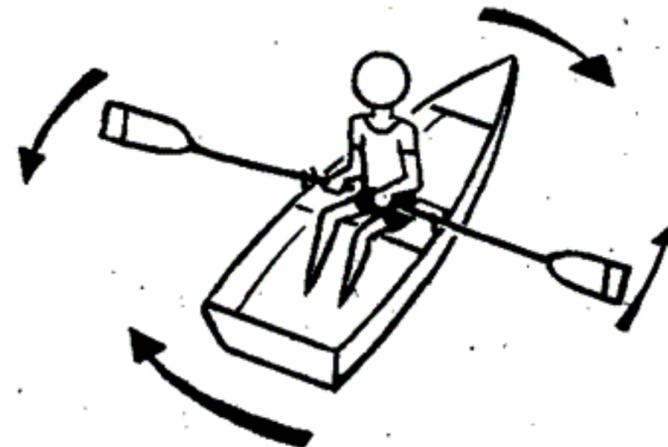


**3**  
EL REMO VUELVE HACIA ATRÁS  
SOBRE EL AGUA Y CON LA PALA  
PARALELA A ESTA



PARA CONSEGUIR GIRAR LA PALA,  
BAJEMOS LAS MUÑECAS EN EL  
MOMENTO DE SACAR LOS REMOS  
DEL AGUA, VOLVAMOS A LEVANTARIAS  
AL HUNDIR LOS REMOS.

## COMO EFECTUAR UN GIRO CERRADO

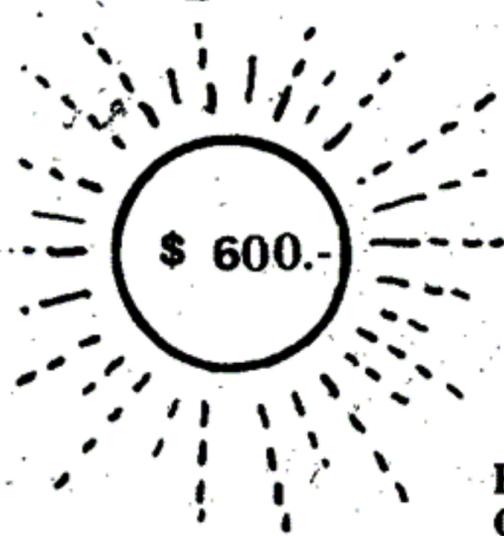


LOS REMOS ACTUAN EN  
SENTIDO CONTRARIO  
UNO DEL OTRO



GIRO: REMAR CON EL  
REMO CONTRARIO AL  
LADO QUE QUEREMOS IR.

# suplemento



# LUPIN

EL SUPLE QUE TANTO ESPERABAS CON TODO LO QUE TE ALEGRARA LAS VACACIONES PARA HACERTE PASAR UNOS MESES FELICES

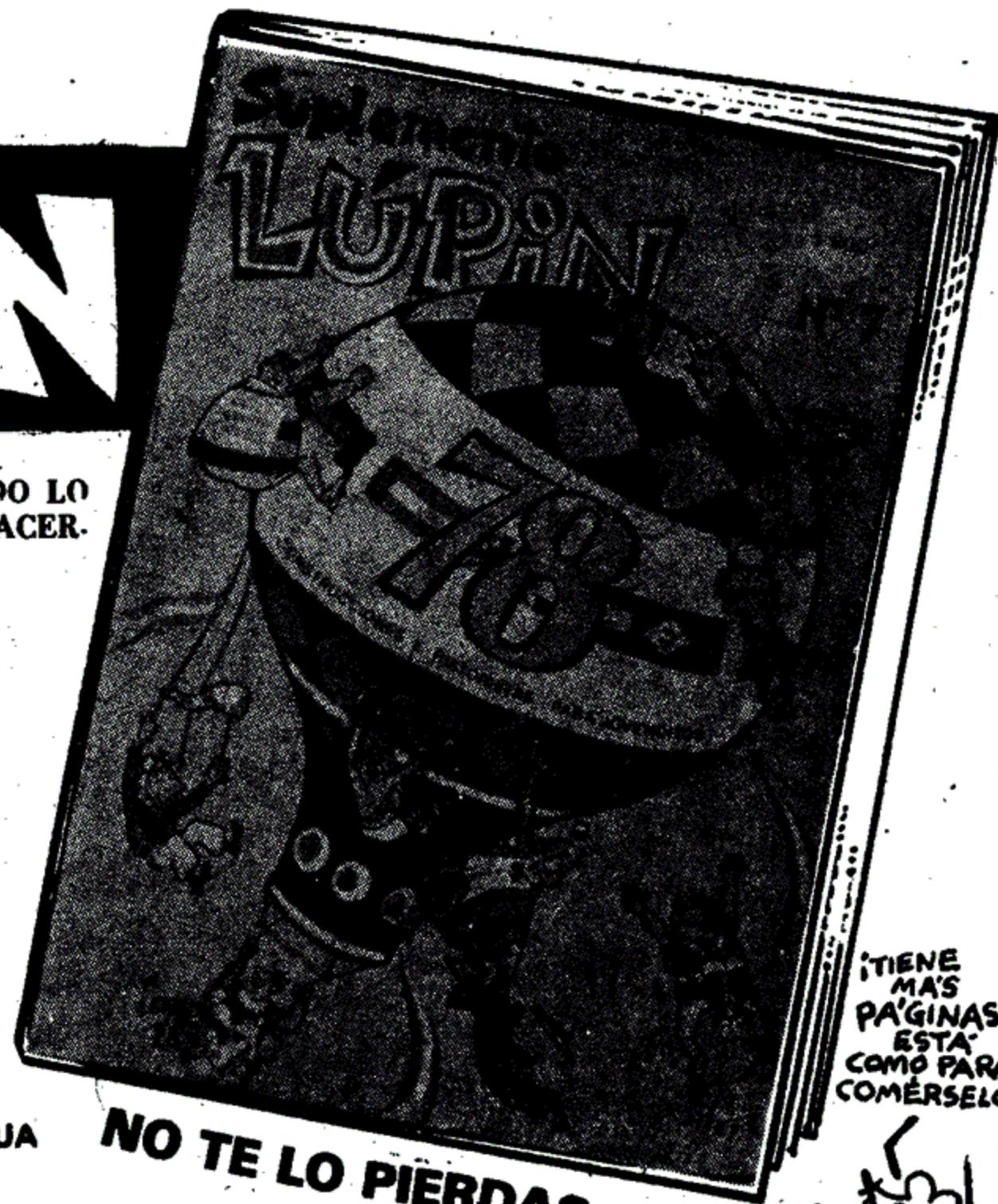
## CONTENIDO

### HISTORIETAS

PURAPINTA  
VOLANTIN  
LUPIN  
AL FEÑIQUE  
BICHO Y GORDI  
SALTAPONES  
MOSCA KID  
MANIJA  
PIEDRITO Y SAURITO  
RESORTE Y EL PROFE

### PLANITOS

ELECTRONICA  
BARQUITO EMBOTELLADO  
AVION RACER  
BARRILETE CILINDRICO  
RECEPTOR SUPERHETERODINO  
PORTERO ELECTRICO  
SUBMARINO  
MUCHAS PAGINAS DE CAMPING  
ESTANQUE PARA PLANITITAS DE AGUA  
CHISPITAS UTILES  
AVIONCITOS



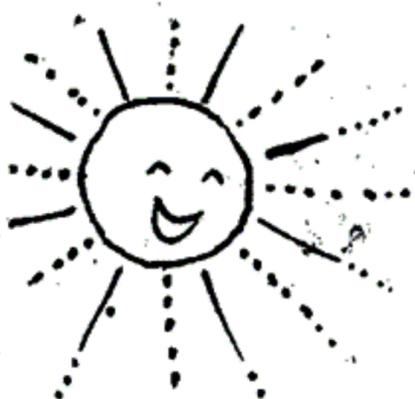
TIENE  
MAS  
PAGINAS!  
ESTA  
COMO PARA  
COMERSELO

**NO TE LO PIERDAS**



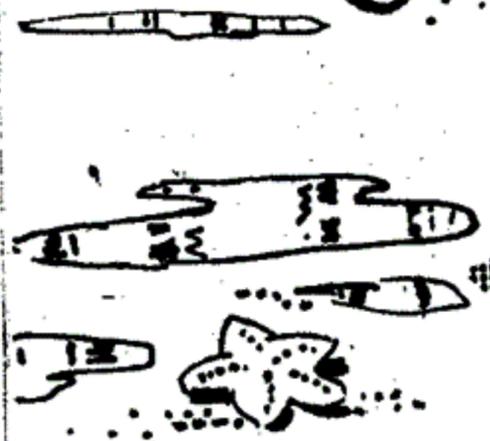
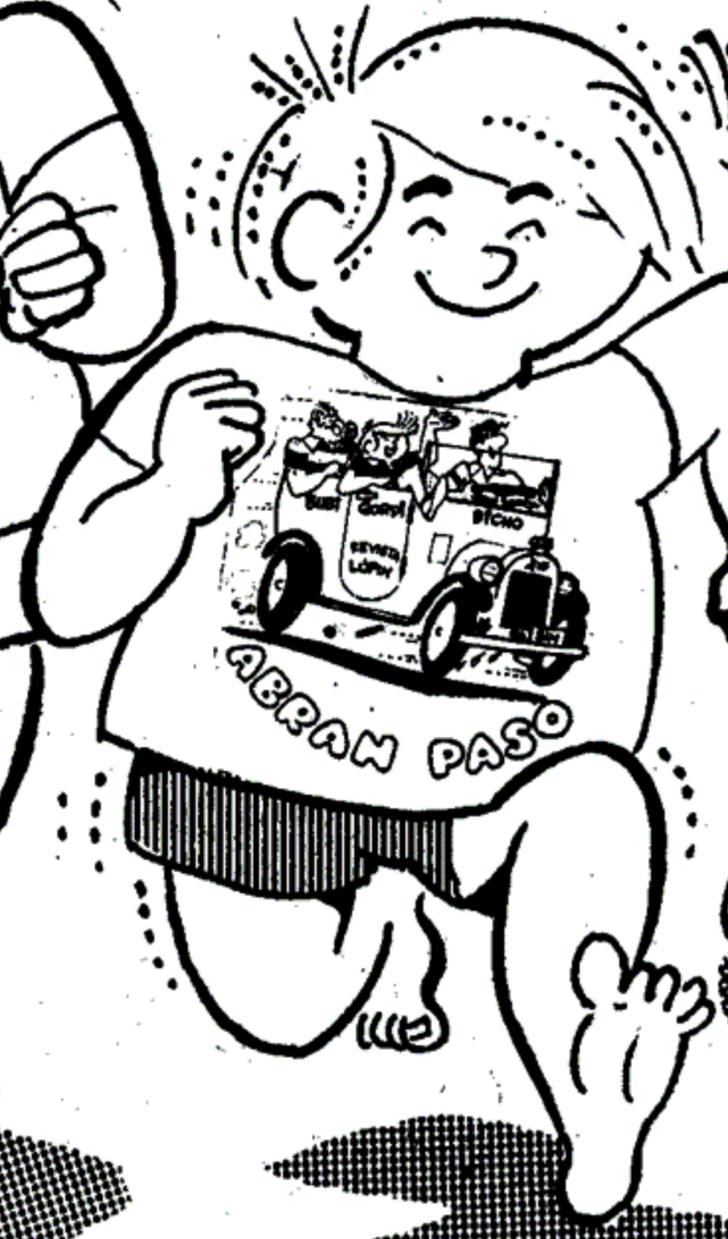
# ¡YA ESTÁ EN VENTA!





# REMERAS QUE TE DARAN PINTA

TAMBIÉN  
LAS USAMOS  
LAS CHICAS



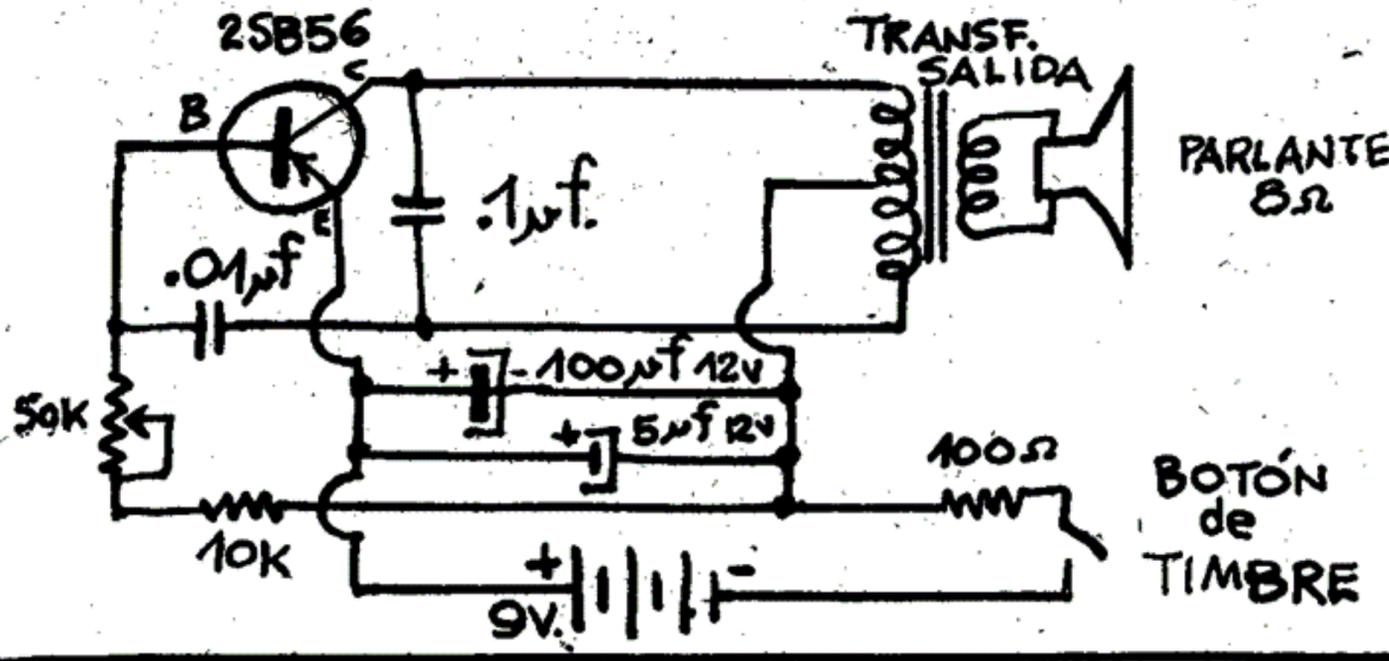
Remeras finamente terminadas con los dibujos de tus personajes favoritos PARA ADQUIRIRLAS PASA POR REDACCION DE TARDE Diag. NORTE 825 - 30.

# EL RINCON DE LOS LECTORES

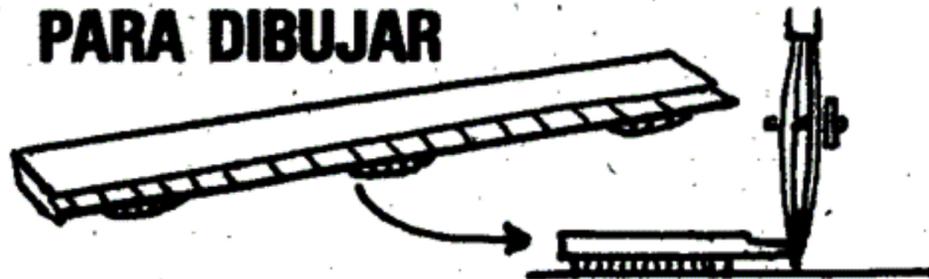
Se envían por los lectores para compartirlas

## MAULLADOR ELECTRONICO

GUILLERMO AGNOLETTI nos da con este circuito un maullador electrónico que se suma al pajarito, atraedor de peces y tantos otros que hemos publicado, moviendo el potenciómetro varían la intensidad de los maullidos, cuando aflojemos la presión sobre el botón de timbre el gato seguirá maullando unos segundos más.



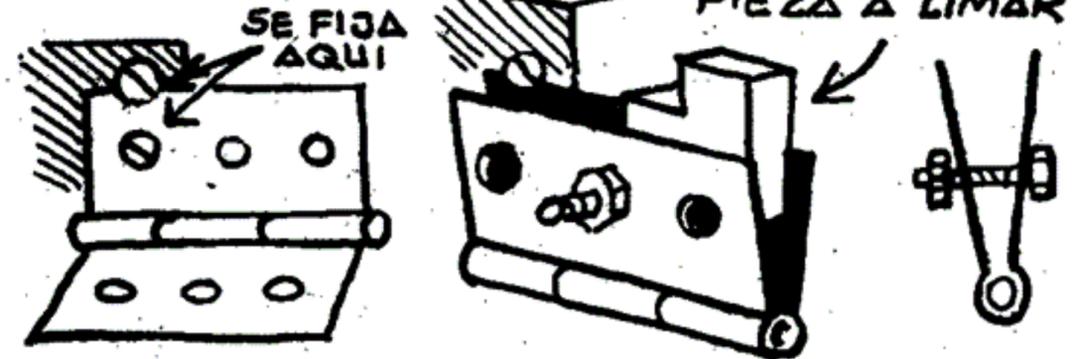
## PARA DIBUJAR



ROBERTO H. WEISSMAN nos da esta idea para trazar líneas limpias sin empastamientos sobre la regla, se trata simplemente de colocar debajo, de la regla tres monedas que la mantendrán a cierta altura del papel y si la tinta toca la regla no pasará al papel.

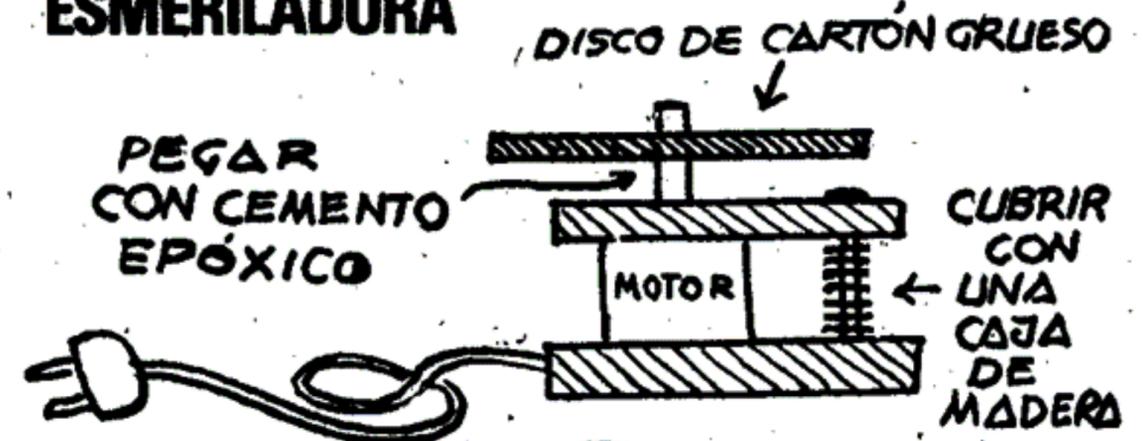
JOSE A. MARZIANI nos cuenta que con lo que aprendió de radio y TV lo ayudó mucho y ahora en las vacaciones trabaja de ayudante de un serviceman. Aquí nos muestra como hacer un esmeril eléctrico para pequeños trabajos con el motorcito de un ventilador, el disco de madera se cubre con una hoja de esmeril y el motor se cubre con una caja de madera, hacer prolijas y seguras las conexiones.

## MORSITA



CARLITOS H. HIRSCH nos muestra aquí como hacer con una visagra una morsita para trabajar pequeñas piezas con la lima, observen que el tornillo con tuerca mantiene firme a las hojas de la visagra y una de esas hojas se fija en la madera.

## ESMERILADORA



# correo del Gordi



correspondencia a revista Lúpín (Gordi)

Dnal. Norte 825 - Cap. Fed. (cód. post. 1363)

Hola, chicos, como siempre he recibido bastante correspondencia, se nota que muchos no han salido de vacaciones y se han acordado de escribirme, entre las cartas que he recibido me llegan impresiones sobre lo que les ha parecido el Suple 78 y por las mismas veo que les ha gustado más que otros años, antes de comenzar debo agradecer a todos los que nos han hecho llegar planitos para compartir en el Rincón de los lectores.

CARLOS FITZSIMONS, se queja de que este coerrito esté quedando tan reducido y pregunta qué quiere decir walkie-talkie, aquí la traducción sería transceptor-móvil y todos quieren hacerlo por que creen que salir en la banda de 27 MHz es fácil pero según los expertos de la revista hacer ese tipo de apa-

rato es sólo para los que saben bastante de electrónica y VHF, en fin, no es pa' cualquiera la bota e potro...

ENRIQUE G. TORRES, hizo el booster y le funkó regio, ya le dije a Resorte que publique lo que pedís, el otro booster con amplificador a transistor, me dijo que muy pocos lo han pedido y es esa la causa que aún no lo publicó.

HECTOR D. RECIO, creo que no les conviene a tu aeroclub hacer remeras por tan pocos ya que el proceso es caro y se debe pensar en muchos cientos de impresiones por cada dibujo. FERNANDO L. NOVOA, el detector de radiactividad sale un poco caro por el tubo detec-

tor y el dire cree que no estará al alcance de la mayoría de los lectores. JAVIER PERRIER, estás equivocado aquí están más interesados en el estudio de los ovnis de lo que decís en tu carta, según el dire si sólo se publicaría lo que se sabe a fondo y sin posibilidad de error la revista no tendría que publicar nada de astronomía ni electrónica, ni física... en fin, nada de nada, según él la ciencia de nosotros los terráqueos deja mucho que desear pero es lo único que tenemos por ahora. Interesante tu idea de sacar algo sobre la vida de los pájaros argentinos.

## DICEN

### LOS LECTORES

ALEJANDRO D. POLIZZI "me admiro por el funcionamiento del GIROPLANEADOR, me dió muy buen resultado y me

gustó hacerlo volar ya que me proporcionó muchas horas de entretenimiento"... para nuestra sorpresa son varias las cartas que nos dicen eso y el dire no quería publicarlo porque le parecía una construcción difícil, yo le dije "Ud. tiene un concepto equivocado del grado de inteligencia de nosotros los lectores de su revista... glup, revista". Chau, bichos, los espero el próximo Lúpín.



CHICOS QUE DESEAN VENDER, COMPRAR, etc.

LUIS A. MILAN calle San Martín 1809, Lujan B.A. cambia auto a control remoto para pista scalextric con pulsador por avión a motor .049.  
GUSTAVO MINETTI calle Sarmiento 548 Maciel S.F. 2208 cambia microscopio 100 a 300 X y cohete Alfa por telescopio de 3".  
FABRIZIO C. DIONTINA C.C. 643 Trelew, Chubut 9100 vende bicicleta Futura Fiorenza de

paseo \$ 35.000.-  
HECTOR L. MARCUZZI calle Arnoldo Janssen 2925 Esperanza 3080 S.F. vende motor C.S. MAX 15 o cambia por motor .020 o .049.  
CARLOS A. MELLAOE calle Pierrestegui 3725 Morón 1708 B.A. inter. tema eromodelismo, radio-control y electrónica.  
GERARDO H. ACCASTELLO calle Juan B. Justo 676 Marcos Juárez Cba. inter. estampillas de todo el mundo.  
EDGARDO BRIGNONE calle Paraguay 2028 - 5º 23 Cap.Fed. Tel. 821-0566 vende mochila grande.  
CARLOS A. SARLO calle Sarandí 3664 San Justo 1754 B.A. vende válvulas 12BY7 A 6BQ5 - 12 AX7 - Y9K3 - 6ER5 - 6EB6 - 7C-7A8 6SN7 50X6 y cápsula de cristal "sónica".  
JORGE D. FERNANDEZ, SANABRIA 4877 Cap. Fed. cambia curso de la C. SCHOOLS por telescopio y compro libros de astronomía y astronáutica.  
DARIO V. GONZALEZ calle Sgo. del Estero 1994 Cap. Fed. Compra lupines de 1 al 100, libros de dibujo humorístico etc. (paga hasta \$10.000)

NESTOR R. BARRACHINO calle Marco Avelaneda 3742 Lanús O. Bs.As. inter. tema ovni, astro o ía, arqueología y parapsicología.  
FELIX G. REQUEJO calle Machado 1936 Quequén, Bs. As. hace amigos de todo el mundo.  
MARCELO HACKER calle Carabobo 169 Cap. Fed. vende o cambia los Lupines 121 y 129 y compra suple 74.  
CARLOS A. FERNANDEZ Av. San Martín 3475 Dto. "A" Rosario, Sta. Fe. Vende válvulas 6sA7, 6sk7, 12sD7 y 35Z5 y transformador de tubo.  
RICARDO ZARICH calle Alte. Brown 1250 vende laboratorio fotográfico o cambia por ampl. de 30 wats.  
MARCELO ENRIQUEZ calle 1º de Mayo 1126 Resistencia, Chaco. Vende cuadro de bici y 22 autitos a escala \$ 10.000 cambia por reloj pulsera.  
MARCELO CAROSI Pje. Turín 4524 Rosario. Compra suple 74 y números anteriores al 140.  
EDUARDO CLAVERO, Inglaterra 2974, Castelar Tel. 624-5411. Vende 2 cajas de baffles chicos para parlante de 7" \$ 300.000 c/u y microscopio 300 x \$ 200.000

LÚPIN-FEBRERO 1978 - Revista mensual de historietas cómicas completas. Editadas por Ediciones G.D.S. Precio en toda la República \$ 300.-OFICINAS: Avenida R.S. Peña 825 3er. piso. Teléfono: Redacción, Administración y Publicidad, 46-3441 Buenos Aires. Distribuidores Capital: MACCHI y Cía. C. Calvo 2428, Capital Distribuidor Interior y Exterior: CONDOR, Independencia 2744, Capital, Reg. de la Prop. Intelect. N° 1373511

CORREO ARGENTINO CENTRAL B	FRANQUEO A PAGAR N° 726 FRANQUEO PAGADO N° 5231
	TARIFA REDUCIDA CONCESION N° 7950

# COHETERIA

*modelo*

Penetre en la era espacial. Viva la emoción de la cuenta regresiva. Vea su cohete modelo trepar a las alturas con fuerte ruido y humo, recupérelolo listo para otro lanzamiento de su paracaídas multicolor.

Enviando \$ 200 - en estampillas postales le enviaremos a vuelta de correo instrucciones y planos para armar un cohete modelo y un hermoso folleto ilustrado.



POLA 166 - Buenos Aires



# ESTUDIE ASTRONAUTICA

## LA PROFESION DEL FUTURO



Curso teórico-práctico completo de:

**TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA Y TV MODERNAS - FISICA NUCLEAR.**

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta nueva actividad de enorme demanda.

Envíe **HOY MISMO** el cupón:

Sr. Director de la

**ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA**

Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires.

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección **GRATIS** sin compromiso alguno de mi parte.

NOMBRE Y APELLIDO .....

Calle y Nº .....

Localidad ..... Pcia.....

